宋史

三九

開府儀同三司上柱國錄軍國重事中書右丞相監修國史領經筵事總裁臣脫脫等奉勅修

儀衛五

紹興鹵簿　皇太后皇后鹵簿　皇太子鹵簿　妃附　王公以下鹵簿

紹興鹵簿宋初大駕用一萬一千二百二十二人宣和增用二萬六十一人建炎初裁定一千三百三十五人紹興初用宋初之數十六年以後遂用一萬五千五十人明堂三分省一用一萬一十五人孝宗用六千八百八十九人明堂用三千三百十九人以後並用孝宗之數紹興用象

六副象一（乾道用象一淳熙用象六而不設副紹熙如乾道慶元後不設）六引第一引
清道二人（孝宗省之）幰弩一人騎方繖一雜花扇二曲蓋一外
仗青衣二人車輻棒二告止傳教信幡各二戟十第二引
清道二人（孝宗省之）幰弩一人騎鼓一鉦一大鼓十節一矟二
皆騎方繖一雜花扇四（孝宗省為二）曲蓋一幢一麾一皆騎大
角四鐃一簫二笳二橫吹二笛一簫一觱栗一笳一外仗
青衣四人（孝宗省為二）車輻棒四（孝宗省為二）告止傳教信幡各二
儀刀十戟二十弓矢二十（孝宗皆省為十六）刀盾二十矟二十（孝宗
並省）第三第四第五第六引並同第二引內花扇大角各二
青衣二人（孝宗朝第三第四第五第六引內大角省為二餘並同第二引已省之數）金吾纛

稍隊纛十二孝宗省為六押纛二人孝宗省為一押衙四人孝宗省為二上將軍四人將軍四人孝宗省之大將軍二人孝宗省為一㩳矟十二並騎孝宗省為八朱雀隊朱雀旗一㩳矟二弩四隊前後引押各天武都指揮使一人騎龍旗隊引旗一風師雨師雷旗電旗各一五星旗五攝提旗二北斗旗一護旗一左右衛大將軍一人金吾引駕騎神勇都指揮使次弩弓矢矟各四並騎太常前部鼓吹鼓吹令二府史四人管轄指揮使一人帥兵官三十六人孝宗省作十四人掆鼓十二金鉦十二孝宗鼓鉦並省為十大鼓六十孝宗省作二十四小鼓六十孝宗省作三十節鼓一鐃鼓六羽葆鼓六歌工二十四拱宸管二十四

孝宗歌工管並省爲十八簫笳各三十六孝宗朝簫十八笳二十四長鳴六十中鳴六十孝宗朝並省爲十八大橫吹六十孝宗省爲二十四笛十二孝宗增爲十八觱栗十二桃皮觱栗十二　持鈒前隊驍騎都指揮使一人將軍二人軍使四人並騎稱長一人靈芝旗二瑞瓜旗二雙蓮花旗二太平瑞木旗二朱雀旗一甘露旗二嘉禾旗二芝草旗二絳引幡一孝宗省之黃麾幡一青龍白虎幢各一金節十二罕畢各一叉一鈒戟五十孝宗省爲四十八六軍儀仗第一隊軍將二卒長二騎熊虎旗二赤豹旗二吏兵旗力士旗二戈六矛四戟四鉞四白柯槍五十平列旗二十在仗外分夾旗槍第二隊軍將二卒長二騎龍君旗虎君旗

各三黃熊旗四赤豹旗二吏兵旗力士旗各一戈六矛四戟四鉞四白柯槍四十平列旗二十分仗外第三隊軍將二卒長二騎道眞官二吏兵旗力士旗各一熊虎旗二龍君旗虎君旗各一天王旗四十二辰旗各一戈六矛戟鉞各四白柯槍三十平列旗二十分夾仗外孝宗朝第一隊軍將卒長各一龍虎旗赤豹旗吏兵旗力士旗各二矛四戈四戟二鉞二白柯槍三十平列旗十四餘同第二隊軍將卒長各一龍君虎君黃熊赤豹旗同戟六鉞六戈四矛四白柯槍二十第三隊軍將卒長各一吏兵力士熊虎龍君虎君天王旗並同十二辰旗十二通直官二白柯槍十平列旗十二　龍墀旗隊天下太平旗一排仗大將二人夾之五方龍旗各一爲三重赤在前黃在中黑在後青左白右次金鸞旗一左金鳳旗一右獅子旗二

君王萬歲旗一日旗一左月旗一右　御馬十匹分左右爲五重　中道隊左右衛大將軍一人檢校騎日月合璧旗一慶雲旗二五星連珠旗一祥光旗長壽幢各一　金吾牙門第一門牙門旗四次監門使臣六分左右騎孝宗省旗爲二監門爲三　金吾細仗青龍旗一左白虎旗一右五嶽神旗五分前中後左右爲三列五方神旗五陳列亦如之五方龍旗二十五相間爲五隊每隊亦前黃中黑後青左白右五方鳳旗二十五相間爲五隊陳列亦如之五嶽旗在左五方旗在右五龍旗在左五鳳旗在右四瀆旗江淮在左河濟在右押二人分左右騎孝宗五龍五鳳旗止各一隊共省四十旗餘同　八寶

輿鎮國神寶左受命之寶右皇帝之寶左天子之寶右皇帝信寶左天子信寶右皇帝行寶左天子行寶右爲四列每寶一輿每輿一香案輿案前燭罩三十二引寶職掌八人侍寶官一人內外符寶郎各二人扈衛一百人碧襴二十人夾扈衛之外（孝宗省碧襴爲十二餘同）殿中繖扇輿輦方繖二（孝宗省一）朱團扇四（孝宗省二）金吾四色官六人（孝宗省爲二）押仗二人騎金甲二人執鉞進馬官四人騎千牛衛大將軍一人（孝宗省之）千牛衛將軍八人（孝宗省爲二）金吾引駕官二人導駕官四人並騎導大繖二（孝宗省一）鳳扇四（孝宗省二）夾繖而行（前同）腰輿一鳳扇十六夾輿（孝宗省爲四）華蓋二排列官一人香凳一火燎

一小輿一　逍遥子　平輦駕前諸班直　駕頭　鳴鞭誕馬　燭罩三百三十人（孝宗省爲二百一十人）前驅都下親從官一百五十人（孝宗省爲四十五人）東西班六人（孝宗省爲二十二人）約攔殿前指揮使四十人東第三班長入祗候五十二人班直主首九人（孝宗省爲三十三人）茶酒新舊班一百六人（孝宗省爲四十四人）開道旗一纛一十二鈞容直二百七十人（駕回則作樂孝宗乾道元年省之乾道六年以後再用）吉利旗五五方龍旗五龍旗二十（孝宗省之）門旗六十（孝宗省爲三十）殿前指揮使引駕骨朶子直四十人（分左右夾門旗外）駕頭駕頭下天武官二十二人（孝宗省爲十七人）都下親從一十六人（孝宗省爲八人）茶酒班執從物殿侍二十二人又都下親從二十二

人（孝宗省為十七人）劔六人（孝宗省為三人）纛旗一人負一（孝宗省之）殿前指揮使行門二十二人鳴鞭十二人（孝宗增為一十四人）次御龍直百二十人（孝宗省為八十六人）快行五十人日月麟鳳旗各一青龍白龍赤龍黑龍旗四人負二引駕千牛上將軍一人　玉輅

奉宸隊分左右充禁衛圍子八重崇政殿親從圍子二百人為第一重（從裏數出）御龍直二百五十人為第二重崇政殿親從外圍子二百五十人為第三重御龍直骨朶子直二百五十人為第四重御龍弓箭直二百五十人為第五重御龍弩直二百五十人為第六重禁衛天武二百五十人為第七重都下親從圍子三百人為第八重（孝宗以上並同）天武

約攔二百人孝宗省作百八十八人在禁衛圍子外編排禁衛行子二十一人快行五十九人孝宗省爲四十二管押相視御龍四直八人孝宗省爲四人照管行子御龍四直二十四人孝宗省爲八人天武六人孝宗省之禁衛內攔前崇政殿親從三十二人孝宗省作二十五人

駕後部　扇筤大黃龍旗一駕後樂東西班三十六人鈞容直三十一人並騎孝宗此下增招箭班三十四人扇筤扇筤下天武二十二人孝宗省作一十七人都下親從十六人孝宗省作八人茶酒班執從物五十人騎孝宗省爲三十人　大輦輦下應奉并人員合六百一十四人分五番孝宗乾道元年省之六年以後復設　御馬十疋爲五重　持鈒後隊神勇都指揮使二人騎重輪旗二

人大繖二（孝宗省為一）朱團扇八（孝宗省為四）鳳扇二小雉扇二十二（孝宗省鳳扇而減雉扇為六）華蓋二（孝宗省為一）俾倪十二（孝宗省為六）御刀六玄武幢一絳麾二义細稍十二（孝宗省為六）驍騎都指揮使一人騎（總領大角）大角四十（孝宗省為二十）太常後部鼓吹鼓吹丞二人典吏四人（孝宗省為三人）管轄指揮使一人羽葆鼓六歌工二十四拱宸管十二簫三十六笳二十四鐃鼓六小橫吹六十笛十二觱栗十二帥兵官十人（孝宗歌工十八拱宸管十二簫十八笳二十四鐃鼓六笛十八節鼓一小橫吹三十觱栗十八桃皮觱栗十二羽葆鼓吹六帥兵官八人）黃麾幡一（中道）金輅象輅革輅木輅各一每輅誕馬各六在輅前駕士各百五十四人（乾道元年省之六年以後復用）掩後隊（中道）宣武都指揮使

二人大戟刀盾弓矢稍各十五　金吾牙門第二門（中道）牙門旗四分左右（孝宗省之）監門使臣六分左右騎（孝宗省爲三）玄武隊（並騎中道）虎翼都指揮使一人犦稍二玄武旗一稍弓矢各十（孝宗並省爲五）弩五　外仗（分左右道以夾中道儀仗）清游隊（並騎）白澤旗二棒日指揮使二弩四弓矢十稍十六　左右金吾十六騎天武都頭二人弩八弓矢十二稍十二（孝宗弩弓矢稍並省爲六）佽飛隊（並騎）拱聖指揮使二虞候佽飛二十鐵甲佽飛十二

前隊殳仗都頭六人騎殳叉六十　後隊殳仗都頭四人騎殳叉四十　前部馬隊第一隊捧日都指揮使二人角斗亢牛旗各一弩四弓矢十稍八第二隊捧日都指揮使

二人氐女房虛旗各一弩弓矢矟如第一隊第三隊天武都指揮使二人心危旗各一弩弓矢如第二隊第四隊天武都指揮使二人尾室旗各一弓矢矟如三隊第五隊拱聖指揮使二人箕畢旗各一弩弓矢矟如第四隊第六隊拱聖都指揮使二人奎井旗各一弩弓矢矟如第五隊第七隊神勇都指揮使二人婁鬼旗各一弩弓矢矟如第六隊第八隊神勇都指揮使二人胃柳旗各一弩弓矢矟如第七隊第九隊驍騎都指揮使二人昴星旗各一弩弓矢矟如第八隊第十隊宣武都指揮使二人畢張旗各一弩弓矢矟如第九隊第十一隊虎翼都指揮使二人觜翼旗各

一弩弓矢䂎如第十隊第十二隊廣勇都指揮使二人叅軫旗各一弩弓矢䂎如第十一隊孝宗省爲七隊二十八宿旗每隊四弓矢䂎每隊六餘同　步甲前隊第一隊捧日指揮使都頭各二人騎下同鵰鷄旗二青鍪甲刀盾二十孝宗刀盾省爲十二下並同第二隊捧日指揮使都頭貔旗朱鍪甲刀盾第三隊天武指揮使都頭萬年連理木旗黃鍪甲刀盾第四隊天武指揮使都頭芝禾並秀旗白鍪甲刀盾第五隊拱聖指揮使都頭祥鶴旗黑鍪甲刀盾第六隊拱聖指揮使都頭犀旗黃鍪甲刀盾孝宗改黃鍪甲爲青鍪甲餘並同　金吾左右道牙門第一門牙門旗四分左右監門使臣八人並騎孝宗旗省爲二使臣省爲四人　步

甲前隊第七隊神武指揮使都頭鶻鷄旗青甃甲刀盾第八隊神武指揮使都頭、麟旗朱甃甲刀盾第九隊驍騎指揮使都頭白狼旗黃甃甲刀盾第十隊驍騎指揮使都頭蒼烏旗次白甃甲刀盾第十一隊虎翼指揮使都頭鸚鵡旗、黑甃甲刀盾第十二隊廣勇指揮使都頭太平旗黃甃甲刀盾自二至十二隊人旗刀盾數列如第一隊孝宗內去鶻鷄旗麟旗而用慶雲旗瑞麥旗

金吾左右道牙門第二門牙門旗、四分左右監門使臣八人並騎孝宗旗省為二監門省為四人前部黃麾仗第一部殿中侍御史二員騎下同絳引幡二十孝宗省為十犦矟二捧日指揮使二都頭、五並騎下同黃麾五十孝宗省為二十鼓四

斧十戟弓矢二十稍三十（孝宗省爲二十）弩十第二部殿中侍御史天武指揮使都頭青纛鼓斧戟弓矢稍弩第三部殿中御史拱聖指揮使都頭緋纛鼓斧戟弓矢稍弩（孝宗省作三部）第四部殿中御史神勇指揮使都頭黃纛鼓斧戟弓矢稍弩第五部殿中御史驍騎指揮使都頭白纛鼓斧戟弓矢稍弩第六部殿中御史廣勇指揮使都頭黑纛鼓斧戟弓矢稍弩自二至六部數列並如初部　青龍白虎隊（並騎）

青龍旗一白虎旗一虎翼都指揮使二弩四弓矢十稍八

班劍儀刀隊（並騎）武衛將軍二人捧日天武拱聖神勇指揮使各二人班劍六十儀刀六十次驍騎驍勝宣武虎翼

指揮使各二人班劒六十儀劒六十　親勳散手驍衛翊衛隊（並騎）中衛郎四人翊衛郎二人親衛郎二人衛兵四十甲騎四十在衛兵外　左右驍衛翊衛三隊（並騎）第一隊左右驍衛大將軍二人雙蓮花旗二弩四弓矢十（孝宗減弓矢爲六下同）稍十六（孝宗減稍爲八下同）第二隊廣勇指揮使二人吉利旗弩弓矢稍數如初隊　金吾左右道牙門第三門牙門旗四分左右監門八人並騎（孝宗旗減爲二監門減爲四人）　棒日隊三十四隊左右各十七隊（孝宗減爲十隊左右各五隊）　每隊引一人押一人旗三人槍五人弓箭二十人　後部黃麾仗凡六部第一部至六部並同前部黃麾仗惟無絳引幡犦稍（孝宗減爲三部仗數）

亦同前部黃麾已減之數併去爆稍絳引幡 絳引幡二十孝宗減為十 金吾左右道牙門第四門牙門旗四監門八人騎孝宗旗減為二監門減為四人

步甲後隊第一隊捧日指揮使都頭各二人騎鶻旗鶻鷄旗各二青盩甲刀盾二十孝宗減刀盾為十六遂隊並同第二隊天武指揮使都頭芝禾並秀旗萬年連理木旗朱盩甲刀盾第三隊拱聖指揮使都頭犀旗鶴旗黃盩甲刀盾第四隊神武指揮使都頭蒼烏旗白狼旗白盩甲刀盾第五隊驍騎指揮使都頭天下太平旗鸜鵒旗黑盩甲刀盾第六隊虎翼指揮使都頭鶻鷄旗鶻旗黃盩甲刀盾自二至六隊數列並如初隊 金吾左右道牙門第五門牙門旗四監門八

人騎（孝宗減旗爲二減監門爲四）後部馬隊第一隊捧日都指揮使二角端旗二弩四弓矢十稍十六（孝宗弓矢減爲六稍減爲八）第二隊捧日都指揮使（孝宗更用天武）赤熊旗弩弓矢稍第三隊天武都指揮使（孝宗更用拱聖）兕旗弩弓矢稍第四隊天武指揮使（孝宗時更神勇）天下太平旗弩弓矢稍第五隊拱聖都指揮使犀旗（孝宗用龍馬旗）弩弓矢稍第六隊拱聖都指揮使芝禾並秀旗（孝宗用金牛旗）弩弓矢稍第七隊神勇都指揮使萬年連理旗弩弓矢稍第八隊神勇都指揮使騶牙旗弩弓矢稍第九隊驍騎都指揮使蒼烏旗弩弓矢稍第十隊宣武都指揮使白狼旗弩弓矢稍第十一隊虎翼都指揮使龍馬旗弩弓矢

稍第十二隊廣勇都指揮使金牛旗弩弓矢稍自二至十二隊數列並如初隊

皇太后皇后鹵簿皆如禮令徽宗政和元年詔皇后受冊排黃麾仗及重翟車陳小駕鹵簿后謙避於是詔延福宮受冊仍舊而小駕鹵簿端禮門外黃麾仗紫宸殿臣僚稱賀上禮並罷其景靈宮朝謁則依近例三年議禮局上

皇后鹵簿之制清游隊旗一（執一人引二人夾二人並騎）金吾衛折衝都尉一員騎（執㮰稍二人夾）領四十騎執稍二十人弩四人橫刀一十六人次虞候佽飛二十八騎次內僕內僕丞各一員（各書令史二人並騎）次正道黃麾一（執一人夾二人並騎）次左右廂黃麾仗廂

各三行行一百人第一行短戟五色氅第二行戈五色氅第三行儀鍠五色幡左右領軍衛左右威衛左右武衛左右驍衛左右衛等各三行行二十人各帥兵官六人領內左右領軍衛帥兵官各三人各果毅都尉一員檢校各一人步從左右領軍衛絳引旗引前掩後各六次內謁者監四人給事內常侍內侍各二人並騎內給使各一人步從次內給使一百二十人次偏扇團扇方扇各二十四次香蹬一次執擎內給使四人在重翟車前次重翟車駕青馬六駕士二十四人行障六坐障三夾車並宮人執次內寺伯二人騎領寺人六人分左右夾重翟車次腰輿一輿士八人團雉尾扇二夾輿次

大繖四大雉尾扇八錦花蓋二小雉尾扇朱畫團扇各十二錦曲蓋二十錦六柱八扇（自腰輿以下並內給使執）次宮人車次絳麾二（各一人執）次正道後黃麾一（執一人夾二人並騎）次供奉宮人次厭翟車駕赤騮翟車駕黃騮安車駕赤騮各四駕士各二十四人四望車金根車各駕牛三駕士各一十二人次左右廂各置牙門二（每門執二人夾四人一在前黃麾前一在後黃麾後）次左右領軍衛每廂各一百五十人執殳帥兵官四人檢校次左右領軍衛折衝都尉各一負檢校殳仗（各一人騎後）次後殳仗內正道置牙門一每門監門校尉二人騎每廂各巡檢校尉一負騎來往檢校前後部鼓吹金鉦掆鼓大鼓長鳴中鳴

鐃吹羽葆鼓吹節鼓御馬並減大駕之半
皇太子鹵簿禮令三師詹事率更令家令各用本品鹵
簿前導太宗至道中真宗升儲事多謙抑謁廟日止用
東宮鹵簿六引官但乘車而不設儀仗天禧二年仁宗
爲皇太子亦依此制政和三年議禮局上皇太子鹵簿之
制家令率更令詹事各乘輅車太保太傅太師乘輅各正
道威儀鹵簿依本品次清游隊旗執一人引二人夾二人並正道清
道率府折衝都尉一員領二十騎執矟一十八人弓矢九
人弩三人二人騎從折衝次左右清道率府率各一員領
清道直盪及檢校清游隊龍旗等執矟各二人次外

清道直盪二十四人騎次正道龍旗各六執一人前二人引後二人護副竿二執各人騎一次正道細仗引為六重每重二人自龍旗後均布至細仗䂍與弓箭相間並騎每廂各果毅都尉一員領次率更丞一員次正道前部鼓吹府史二人領鼓吹並騎掆鼓金鉦各二執各一人夾二人以下准此帥兵官二人次大鼓三十六橫行長鳴以下准此帥兵官八人長鳴三十六帥兵官二人鐃吹一部鐃鼓二各執一人夾二人後部鐃節鼓准此簫笳各六帥兵官二人掆鼓金鉦各二帥兵官二人次小鼓三十六帥兵官四人中鳴三十六帥兵官二人以上並騎次誕馬十每匹二人控餘准此廄牧令丞各一員各府史二人騎從次左右翊府郎將各一

負領班劒左右翊衛執班劒二十四人通事舍人四人司直二人文學四人洗馬司議郎太子舍人中允中舍左右諭德各二人左右庶子四人並騎自通事舍人以後各步從一人次左右衛率府副率各一負步從親勳翊衛每廂各中郎將郎將一負並領六行儀刀第一行親衛二十三人曲折三人第二行親衛二十五人曲折四人第三行勳衛二十七人曲折五人第四行勳衛二十九人曲折六人第五行翊衛三十一人曲折七人第六行翊衛三十三人曲折八人曲折人並陪後

門

以上三衛並騎次三衛一十八人騎中郎將二人夾輅在六行儀刀仗內金輅駕馬四僕寺僕馭左右率府率一

員駕士二十二人夾輅左右衛率府率各一員(各一人步從)次左右内率府率各一員副率各一員並騎(各一人步從)次千騎執細刀弓矢三衛儀刀仗後開牙門次左右監門率府直長各六人監後門(並騎)次左右衛率府每廂各翊衛二隊(並騎)次厭角隊各三十人執旗一人(引二人夾二人)執矟一十五人弓矢七人弩三人每隊各郎將一員領次正道繖二雉尾扇四夾繖次腰輿一輿士八人團雉尾扇二小方雉尾扇八夾(執各一人)次内直郎令史各二人騎從檢校次誕馬十典乘二人府史二人騎從次左右司禦率府校尉各一人(並騎從)領團扇曲蓋次朱團扇紫曲蓋各六(各執

一人次諸司供奉官人次左右清道率府校尉各一人並騎領
大角三十六鐃鼓二簫笳各六帥兵官二人橫吹十節鼓
一笛簫觱篥五帥兵官二人並騎次管轄指揮使二人檢校
次副輅駕四馬駕士二十人軺車駕一馬駕士十四人四
望車駕一馬駕士一十人次左右廂步隊凡十六每隊各
果毅都尉一人領並騎隊三十人執旗一人引二人夾二人並帶弓矢騎
步二十五人前一隊執矟一隊帶弓矢以次相間左右司禦率府
左右衛率府廂各四隊二在前二在後 次左右司禦率府副率各一員檢校
步隊各二人執𢷬矟騎從次儀仗左右廂各六色色九行
行六人前第一行戟赤氅第二行弓矢第三行儀鋋幷毦第

四行刀盾第五行儀鍠五色幡第六行油戟次前仗首左右廂各六色色三行行六人左右司禦率府各一員果毅都尉各一員帥兵官各六人領次左右廂各六色色三行行六人左右衛率府副率各一員果毅都尉各一員帥兵官各六人領次盡後鹵簿左右廂各六色色三行行六人左右司禦率府副率各一員各一人步從果毅都尉各一人帥兵官各六人領左右司禦率府率兵官各六人護後並騎每廂各絳引幡十二執各一人引前旗六引後旗六揭鼓十二揭鼓左右司禦率府四重左右衛率府二重次左右廂殳各一百五十人左右司禦率府各八十六人左右衛率府各六十四人並分前後在步隊儀仗外馬隊內前接六

旗後盡鹵簿曲折至門每廂各司禦率府果毅都尉一員檢校各一人從每廂各帥兵官七人並騎左右司禦率府各四人左右率府各三人次馬隊左右廂各十隊每隊帥兵官以下三十一人旗一執一人引二人夾二人執矟十六人弓矢七人弩三人前第一隊左右清道率府果毅都尉各一員領第二第三第四隊左右司禦率府果毅都尉各一員領第五第六第七隊左右衛率府果毅都尉各一員領第八第九第十隊左右司禦率府果毅都尉各一員領次後拒隊旗一執一人引二人夾二人清道率府果毅都尉一員領四十騎執矟二十人弓矢十六人弩四人叉二人騎從次後拒隊前當正道殳仗行

內開牙門次左右廂各開牙門三前第一門左右司禦率府步隊後左右率府步隊前第二門左右衛率府步隊後司禦率府儀仗前第三門左右司禦率府儀仗後左右衛率府步隊前每開牙門執旗二人夾四人並騎監門率府直長各二人並騎次左右監門率府副率各一負騎來往檢校諸門各一人騎從次左右清道率府副率各三人仗內檢校并糾察各一人騎從次少師少傅少保正道乘輅威儀鹵簿各依本品次文武官以次陪從

皇太子妃鹵簿之制政和三年議禮局上清道率府校尉六人騎次青衣十人次導客舍人四人內給使六十人偏

扇團扇方扇各十八並宮人執行障四坐障二夾車宮人執典內二人騎厭翟車駕三馬駕士十四人次閤帥二人領內給使十八人夾車六柱二扇內給使執次供奉內人乘犢車次繖一正道雉尾扇二團扇四曲蓋二執繖扇各內給使一人次戟九十宋制臣子無鹵簿名遇升儲則草具儀注政和禮雖創具鹵簿然未及行也南渡後雖嘗討論然皇太子皆沖挹不受朝謁宮廟及陪祀及常朝皆乘馬止以宮僚導從有繖扇而無團子用三接青羅繖一紫羅障扇四人從指使二人直省官二人客司四人親事官二十人輦官二十人翰林司四人儀鸞司四人廚子六人教駿四人背

印二人步軍司宣効一十人步司兵級七十八人防警兵士四人朝位在三公上扈從在駕後方圍子內

皇太子妃政和亦有鹵簿南渡後亦省之妃出入惟乘檐子三接青羅繖一黃紅羅障扇四人從以皇太子府親事官充輦官前執從物檐子前小殿侍一人抱塗金香毬先驅則教駿兵士呵止

王公以下鹵簿凡大駕六引用本品鹵簿奉冊充使及詔葬皆給之親王用一品之制加告止幡傳教幡信幡各二其葬日用六引內儀仗眞宗咸平二年王承衍出葬日在禁樂禮官請鹵簿鼓吹備而不作從之景德二年南

郊鹵簿使王欽若言鄆王楷日所給鹵簿與南郊儀仗吉凶相參望依令別制王公車輅所有鼓吹儀仗亦請增置以備拜官朝會婚葬之用從之於是儀服悉以畫其葬日在塗以革車代輅徽宗政和三年議禮局上王公鹵簿之制中道清道六人次幰弩一騎次大晟府前部鼓吹令及職掌局長院官各一人掆鼓金鉦各一大鼓長鳴各一十八掆鼓金鉦各一次引樂官二人小鼓中鳴各十次麾幢各一節一夾矟二誕馬八（每四控馬各二人）革車一乘駕赤馬四駕士二十五人散扇十方繖二朱團扇四夾方繖曲蓋各二次大角八次後部鼓吹丞一員錄事一人次鐃鼓一

簫四笳四大横吹六節鼓一夾色二笛簫觱栗笳各四
次外仗青衣十二車輻棒十二戟九十絳引幡六刀盾矟
弓矢各八十儀刀十八信幡八告止幡傳教幡各四儀
鋋二儀鍠斧挂五色幡六油戟十八儀矟十二細矟十二
次左右衛尉寺押當職掌一十一人騎部轄步兵部轄騎
兵太僕寺部押人員各一人教馬官一人押當職掌四人
騎
公主鹵簿惟葬日給之秦國成聖繼明夫人葬日亦給外
命婦一品鹵簿自餘未甞用
一品鹵簿命婦同　中道清道四人幰弩一騎大晟府前部

鼓吹令一職掌一人局長院官各一人㧊鼓金鉦各一大鼓長鳴各一十六麾幢節各一稍二誕馬六次革車一乘駕赤馬四駕士二十五人命婦厭翟車駕士二十三人二品三品准此散扇八十二品減四三品減六命婦散扇五十行障五行於車前二品三品准此方繖二朱團扇四曲蓋二大角八十命婦屬車六駕黃牛十八駕士五十九人行大角前二品三品准此次後部鼓吹丞一員録事一人引樂官二員鐃鼓一簫笳大横吹各四節鼓一笛簫觱栗笳各四外仗青衣十人車輻棒十戟九十刀盾矟各八十弓矢六十儀刀三十信幡八告止幡傳教幡儀鍠斧挂五色幡各四次衛尉寺排列押當職掌一十一人部轄人員太僕寺部押人員教馬官各一人押

當職掌四人命婦加二人

二品鹵簿命婦同　中道清道二人幰弩一大晟府前部鼓吹令一及職掌局長院官各一人掆鼓金鉦各一大鼓十四麾幢節各一夾矟二誕馬四次革車一乘駕赤馬四駕士二十五人散扇四方繖朱團扇曲蓋各二次大角八次後部鼓吹丞一錄事引樂官各一人鐃鼓一簫笳各二大橫吹四笛簫觱栗笳各二外仗青衣八人車輻棒八戟七十刀盾矟弓矢各六十儀刀十四信幡四告止傳教幡各二次衛尉排列押當職掌九人部轄人員太僕寺部押人員教馬官各一人押當職掌四人命婦加二人

三品鹵簿（命婦同）中道清道二幰弩一麾幢各一節一夾矟二誕馬四次華車一乘駕赤馬四駕士三十五人散扇二方繖二曲蓋一大角四外仗青衣八人車輻棒六戟六十刀盾矟弓矢各五十儀刀十二信幡四告止傳教幡各二次衛尉排列押當職掌七人部轄人員太僕寺部押人員教馬官各一人押當職掌四人（命婦加二人）以上皆政和所定也

志卷第一百

志卷第一百一　宋史一百四十八

開府儀同三司上柱國錄軍國重事前中書右丞相監脩國史領經筵事都總裁臣脫脫等奉

敕修

儀衛六　鹵簿儀服

鹵簿儀服自漢鹵簿象最在前晉平吳後南越獻馴象作大車駕之以載黃門鼓吹數十人使越人騎之以試橋梁宋鹵簿以象居先設木蓮花坐金蕉盤紫羅繡襜絡腦當胷後鞦並設銅鈴杏葉紅犛牛毛拂跋塵每象南越軍一人跨其上四人引並花脚幞頭緋繡窄衣銀帶太宗太平興國六年兩莊養象所奏詔以象十於南郊引駕開寶九

年南郊時其象止在六引前排列詔鹵簿使領其事

旗皆錯采爲之漆竿鏡首纛頭錦帶覆火𣰽脚白澤攝提

金鸞金鳳師子苣文天下太平君王萬歲仙童騰蛇神龜

及在步甲前後隊後馬隊三隊六軍儀仗内並以赤日月

及合璧連珠風雨雷電五星二十八宿祥雲並以青北斗

以黑五岳四瀆五方四神十二辰五龍五鳳龍虎君並以

方色天王以赤黃二色排欄以黃紫赤三色元豐三年詳

定郊廟奉祀禮文所言鹵簿前用二十八宿五星攝提旗

有司乃取方士之說繪爲人形於禮無據伏請改製各著

其象以則天文從之元祐七年太常寺言二十八宿旗五

星攝提旗按鹵簿圖畫人形及牛虎頭婦人小兒之類於
禮無據元豐三年禮文所上言乞改製各著其象以則天
文後有司循舊儀未曾改正今欲改造從之元符二年徽
宗即位兵部侍郎黃裳言南郊大駕諸旗名物除用典故
制號外餘因時事取名伏見近者璽授元符茅山之上曰
有重輪太上老君眉間發紅光武夷君廟有仙鶴臣請制
爲旗號曰寶符曰重輪曰祥光曰瑞鶴從之政和四年禮
制局言鹵簿大黃龍負圖旗畫八卦乞改畫九一三七二
四六八五之數仙童綢子大神三旗無所經見乞除去從
之初大觀三年西京頴陽縣大慶觀聖祖殿東有嘉禾芝

草並生其嘉禾一本四穗芝草葉圓而重起至是詔製芝禾並秀旗又以是年二月日上生青赤黄戴氣後日下生青赤黄承氣詔製日有戴承旗又以元符二年武夷君廟有仙鶴迎詔政和二年延福宮宴輔臣有群鶴自西北來盤旋於睿謨殿上及奏大晟樂而翔鶴屢至詔製瑞鶴旗八年禮部侍郎張邦昌奏太祖時甘露降於江陵者十日瑞麥秀於濮陽者六歧獲金鸚鵡於隴坻得三玉兎於鄆封馴象至而五嶺平瓊管族而白鹿出皆命製爲旗章陳之望詔有司取自崇觀至今凡中外所上瑞應悉掇其尤殊者增製旗物上以丕承天貺下以聳動民瞻從之初宋

制旗物尤盛中興後惟務簡約雖參用舊制然亦不無因革其太常青質夾羅惟繡日月星而無龍下有綢鬚謂之茀而竿頭爲龍首銜青結綬垂青旄縿十二謂之旒蓋幅下無斿而竿首垂旒抑又取古者注旄及羽於竿首之遺制竿用椆木護以剖竹膠以髹飾以藻玉輅建之大旂黃質九幅每幅繡升龍一側幅二下垂黃絲綢縿九金輅建之大赤朱質七幅每幅繡鳥隼二側幅如之下垂朱絲綢縿七象輅建之大白素質五幅每幅繡熊一虎一側幅如之下垂淺黃絲綢縿五革輅建之大麾皂質四幅每幅繡五采龜蛇一側幅繡龜二下垂皂絲綢縿四木輅建之其

黃龍負圖旗建隆初刱爲大制有架旗力重以百九十人維之今用七十人其君王萬歲天下太平日月五星北斗招揺青龍朱雀白虎玄武等十旗皆以十七人維之其祥瑞旗八紹興二十五年所制也是歲適當郊祀而太廟生靈芝九莖贛州進太平瑞木道州連理木遂寧府嘉禾鎮江府瑞瓜南安軍雙蓮花嚴州兠率寺信州玉山芝草黎州甘露禮部侍郎王珉等請繪之華旗以紀盛美焉

五牛旗依方色皆小輿上刻木爲牛背揷旗錯采爲牛旗竿上有小盤盤衣及輿衣亦並繡牛形輿士各四人服繡五色牛衣自太祖時詔用之神宗熈寧七年太常寺言大

駕鹵簿羊車本前代宮中所乗五牛旗蓋古之五時副車也以木牛載旗用人輿之失其本制宜省去從之

牙門旗古者天子出建大牙今制赤質錯采爲神人象中道前後各一門左右道五門門二旗蓋取周制樹旗表門及天子五門之制

駕頭一名寶床正衙法坐也香木爲之四足瑑山以龍卷之坐面用藤織雲龍四圍錯采繪走龍形微曲上加緋羅繡褥裹以緋羅繡帕每車駕出幸則使老内臣馬上擁之爲前驅焉不設則以朱匣韜之

幡本幟也貌幡幡然有告止傳教信幡皆絳帛錯采爲字

上有朱緑小蓋四角垂羅文佩繫龍頭竿上其錯采字下告止爲雙鳳傳教爲雙白虎信幡爲雙龍又有絳引幡制頗同此作五色間暈無字兩角垂佩中興爲六角蓋垂珠佩下有横木板作碾玉文三幡亦以錯采篆書告止傳教信幡

幢制如節而五層韜以袋繡四神隨方色朱漆柄取曲禮行前朱雀而後玄武左青龍而右白虎之義王公所給幢黑漆柄紫綾袋中興用生色袋

皂纛本後魏纛頭之制唐衛尉器用纛居其一蓋旄頭之遺象制同旗無文采去鏡首六脚後志云今制皂邊皂斿

斿爲火焰之形金吾仗主之每纛一人持一人拓之乘輿
行則陳於鹵簿左右各六
絳麾如幢止三層紫羅囊蒙之王公麾以紫綾袋
黄麾古有黄朱纁三色所以指麾也漢鹵簿有前黄麾護
駕御史宋制絳帛爲之如幡錯采成黄麾字下繡交龍朱
漆竿金龍首上垂朱緑小蓋神宗元豐二年詳定朝會御
殿儀注所言按周禮木輅建大麾以田鄭氏曰大麾不在
九旗之中以正色言之則黒夏后氏所建禮記曰有虞氏
之旂夏后氏綏鄭氏曰綏謂注旄牛尾於杠首所謂大麾
書曰王右秉白旄以麾孔穎達曰虞世但注旄夏世始加

旒緌西京雜記漢大駕有前黃麾崔豹古今注麾所以指
麾乘輿以黃諸公以朱刺史二千石以纁開元禮義纂曰
唐太宗法夏后之前制取中方之正色故制大麾色黃今
禮有黃麾其制十二幅開寶通禮義纂曰黃中央之色此
仗最近車輅故以應象取其居中導達四方含光大也今
鹵簿黃麾以夏制言之則狀不類旗以漢制言之則色又
不黃伏請製大麾一注麾於竿首則法夏后氏之制其色
正黃則用漢制以十二幅爲旗則取唐制以一旒爲之則
取今龍墀旗之制當元會陳仗衛建大黃麾一於當御廂
之前以爲表識其當御廂之後則建黃麾幡二并上大黃

纛黃纛旛制度神宗批曰黃纛制度考詳前志終是可疑今鑿而爲之植於大庭中外共瞻之地或爲博聞多識者所譏宜且闕之更俟討求黃纛幡仍舊

纛本緝鳥毛爲之唐有六色孔雀大小鵞毛雞毛之制後志云今制有青緋皂白黃五色上有朱蓋下垂帶帶繡禽羽末綴金鈴青則繡以孔雀五角蓋緋則繡以鳳六角蓋皂則繡以鵞六角蓋白亦以鵞四角蓋黃則以雞四角蓋每角綴垂佩揭以朱竿上如戟加橫木龍首以繫之

金節隋制也黑漆竿上施圓盤周綴紅絲拂八層黃繡龍袋籠之王公以下皆有節制同金節韜以碧油

三百九十六

繖古張帛避雨之制令有方繖大繖皆赤質紫表朱裏四角銅螭首六引內者其制差小哲宗元祐七年太常寺言開元禮大駕八角紫繖王公已下四角青繖令鹵簿圖但引紫繖而無青繖之文詔改用紹興十三年將郊詔繖扇如舊制拂扇等不以珠飾

蓋本黃帝時有雲氣為花藹之象因而作也宋有花蓋導蓋皆赤質如繖而圓瀝水繡花龍又有曲蓋差小惟乘輿用之人臣則親王或賜之而以青繒繡瑞草焉

睥睨如華蓋而小

扇筤緋羅繡扇二緋羅繡曲蓋一並內臣馬上執之駕頭

在細仗前扇筤在乘輿後大駕法駕鑾駕常出並用之扇圓徑四尺二寸柄長八尺三寸黃茸繡團龍仍用金塗銅飾扇有朱團及雉尾四等朱團繡雲鳳或雜花黑漆柄金銅飾雉尾皆方繡雉尾之狀有三等大雉扇長五尺二寸闊三尺七寸中扇小扇遞減二寸下方上殺以緋羅繡雉尾之狀中有雙孔雀雜花下施黑漆橫木長柄以金塗銅飾乘輿出入必以前持鄣蔽凡朔望朝賀行冊禮皇帝升御坐必合扇坐定去扇禮畢駕退又索扇如初蓋謂天子升降俯仰衆人皆得見之非肅穆之容故必合扇以鄣焉罕畢象畢昴爲天階故爲前引皆赤質金銅飾朱藤結網

金獸面罘方上有二螭首銜紅絲拂畢圓如扇
香鐙唐制也朱漆案緋繡花龍衣上設金塗香爐燭臺長
竿二輿士八人金塗銀火鐐香匙副之
大角黒漆畫龍紫繡龍袋
長鳴吹鳴大小横吹五色衣旛緋掌畫交龍樂令三品已
上緋掌畫蹲豹
犦矟犦擊聲也一云象犦牛善鬬字從牛唐金吾將軍執
之宋制如節有袋上加碧油常置朝堂車駕鹵簿出則八
枚前導又四枚夾大將軍者名衛司犦矟
矟長矛也木刃黒質畫雲氣又有細矟制同而差小

戟有枝兵也木爲刃赤質畫雲氣上垂交龍掌五色帶帶末綴銅鈴又鈒戟無掌而有小横木鈒插也制本插車旁又小戟與鈒戟同

殳义戟之類殳無刃而短黒飾兩末义青飾兩末並中白畫雲氣各綴朱絲拂

槍矟也唐羽林所執制同矟而鐵刃上綴朱絲拂

儀鍠鉞屬也秦漢有之唐用爲儀仗刻木如斧塗以青柄以黄上綴小錦幡五色帶

班劒本漢朝服帶劒晉以木代之亦曰象劒取裝飾斑斕之義鞘以黄質紫斑文金銅飾紫絲絛紛錯

御刀晉宋以來有之黑鞘金花銀飾鞾靶紫絲絛帉錔又儀刀制同此悉以銀飾王公亦給之

刀盾刀本容刀也盾旁排也一人分持刀以木爲之無鞘有環紫絲絛帉錔盾赤質畫異獸又朱藤絡盾制悉同唯緑藤緑質皆特執之

幰弩漢京尹司隸前驅持弓以射窺者宋制每弩加箭二有戟畫雲氣仗内弩皆同

弓箭每弓加箭二有戟同幰弩

車輻棒也形如車輪輻宋制朱漆八稜白幹

柯舒黑漆棒也制同車軸以金銅釘飾

鐙杖黒漆弩柄也以金銅爲鐙及飾其末紫絲條繫之

鳴鞭唐及五代有之周官條狼氏執鞭趨辟之遺法也内侍二人執之鞭鞘用紅絲而漬以蠟行幸則前騎而鳴之大祀禮畢還宫亦用焉視朝宴會則用於殿庭

誕馬散馬也加金塗銀閙裝鞍勒乘輿以紅繡韉六鞘王公以下用紫繡及剜花韉哲宗元祐七年太常寺言誕馬按鹵簿圖曰舊並施鞍韉景祐五年去之昨納后誕馬猶施鞍韉今欲乞除去仍依鹵簿圖用纓轡緋屜

御馬鞍勒之制有金玉水晶金塗四等閙裝韂鞢促結爲坐龍碾鈒鏤塵沙面平面窪面方團寸節卷荷校具皆垂

六鞘金銀裹鞍橋銜鐙朱黃絲條轡鞦緋黃織繡或素圜韉襤襆用金銀綫織或緋黃絁鞭用紫竹紅黃絲鞘纓以紅黃犛牛尾金爲鈌每日馬五匹供奉鞍用玉及金塗襤襆皆素行幸則十四匹加眞金水晶之飾太宗至道二年詔先是御馬以織成帊覆鞍勒今後以廣絹代之

馬珂之制銅面鵰翎鼻拂攀胷上綴銅本葉紅絲拂又胷前及腹下皆有攀綴銅鈴後有跋塵錦包尾獨鹵簿中金吾衛將軍道駕者皆有之

甲騎具裝甲人鎧也具裝馬鎧也甲以布爲裏黃絁表之青綠畫爲甲文紅錦緣青絁爲下帬絳韋爲絡金銅鈌長

短至膝前膺為人面二自背連膺纏以錦騰蛇且裝如常馬甲加珂拂於前膺及後鞦

毬杖金塗銀裹以供奉官騎執之分左右前導大禮用百人花腳幞頭紫繡袗袍襖常出三十人公服皆騎導

雞竿附竿為雞形金飾首啣絳旛承以綵盤維以絳索揭以長竿募衛士先登爭得雞者官給以纈襖子或取絳旛而已大禮畢麗正門肆赦則設之其義則雞為巽神巽主號令故宣號令則象之陽用事則雞鳴故布宣陽澤則象之一曰天雞星動為有赦故王者以天雞為度金雞事六朝已有之或謂起于西京南渡後則自紹興十三年始也

大駕鹵簿巾服之制金吾上將軍將軍六統軍千牛中郎將服花脚幞頭抹額紫繡袍佩牙刀珂馬諸衛大將軍將軍中郎將折衝果毅散手翊衛服平巾幘紫繡袍大口袴錦螣蛇銀帶佩橫刀執弓箭千牛將軍服平幘巾紫繡袍大口袴銀帶鞾靿橫刀執弓箭珂馬千牛服花脚幞頭緋繡袍抹額大口袴銀帶鞾靿前馬隊內折衝及執稍者服錦帽緋繡袍銀帶監門校尉六軍押仗服幞頭紫繡裲襠隊正服平巾幘緋繡袍大口袴諸衛主率都尉引駕騎持鈒隊內校尉旅帥執衛司殳仗犦稍金吾十六騎班劒儀刀隊親勳翊衛執大角人並服平巾幘緋繡裲襠大口袴

佩橫刀執弓箭金吾押牙服金鵞帽紫繡袍銀帶儀刀金
吾持纛者服烏紗帽皂衣袴鞢韈金吾押纛服幞頭皂繡
衫大口袴銀帶烏皮鞾執金吾犦矟服錦袍帽臂韝銀帶
烏皮鞾清遊隊佽飛執副仗矟服甲騎具裝錦臂韝橫刀
執弓箭白袴朱雀隊執旗及執牙門旗執絳引旛黃麾旛
者並服緋繡衫抹額大口袴銀帶執殳仗前後步隊眞武
隊執旗前後部黃麾執日月合壁等旗青龍白虎隊金吾
細仗內執旗者並服五色繡袍抹額行縢銀帶執白幹棒
人加銀褐捍腰執龍旗及前馬隊內執旗人服五色繡袍
銀帶行縢大口袴執弓箭執龍旗副竿人服錦帽五色繡

罼
袍大口袴銀帶執弩弓箭人服錦帽青繡袍銀帶前後步
隊人服五色鍪甲錦臂鞲鞵鞾袴銀帶朱雀隊内執弓箭
弩矟虞候佽飛執長壽幢寶輿法物人並服平巾幘緋繡
袍大口袴銀帶援寶執絳麾貟武幢义人並服武弁紫繡
衫持鈒隊殿中黄麾繖扇腰輿香蹬華蓋指南進賢等車
駕士相風鍾漏等輿輿士並服武弁緋繡衫駕羊車童子
服垂耳髻青頭須帀青繡大袖衫袴勒帛青耳履執引駕龍
墀旗六軍旗者服錦帽五色繡衫錦臂鞲銀帶引夾旗及
執柯舒鐙仗者服帖金帽餘同上執花鳳飛黄吉利旗者
服銀褐繡衣抹額銀帶夾轂隊服五色質鍪鎧錦臂鞲白

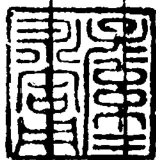
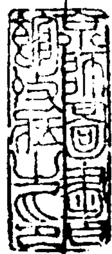
行縢紫帶鞵韈驍衛翊衛三隊服平巾幘緋繡袍大口袴
錦縢五輅副輅耕根車駕士服平巾幘青繡衫青履韈
教馬官服幞頭紅繡抹額紫繡衫白袴銀帶掌輦主輦服
武弁黃繡衫紫繡誕帶攏御馬者服帖金帽紫繡大袖衫
銀帶執眞武幢者服武弁皂繡衫紫繡誕帶五牛旗輿士
服武弁五色繡衫大口袴銀帶掩後隊服黑鍪甲錦臂韝
行縢鼓吹令丞服綠袴褶冠銀褐裙金銅革帶緋白大帶
履韈太常寺府史典事司天令史服幞頭綠衫黃半臂太
常主帥摑鼓金鉦節鼓人服平巾幘緋繡袍大口袴抹帶
錦縢蛇歌拱宸管簫笳笛觱栗無縢蛇太常大鼓長鳴小

鼓中鳴服黃雷花袍袴抹額袜帶大常鐃大橫吹服緋苣文袍袴抹額袜帶大常羽葆鼓小橫吹服青苣文袍袴抹額袜帶排列官令史府史服黑介幘緋衫白袴白勒帛司辰典事漏刻生服青袴褶冠革帶殿中少監奉御供奉排列官引駕仗内排列承直官大將金吾引駕押仗押旗服幞頭紫公服烏皮鞾尚輦奉御直長乘黃令丞千牛長史進馬四色官服幞頭綠公服白袴金銅帶烏皮鞾殿中職掌執繖扇人服幞頭碧襴金銅帶烏皮鞾（舊衣黃太平興國六年并内侍省並改服以碧）凡繡文金吾衛以辟邪左右衛以瑞馬驍衛以雕虎屯衛以赤豹武衛以瑞鷹領軍衛以白澤監門衛以師

子千牛衛以犀牛六軍以孔雀樂工以鸞耕根車駕士以
鳳銜嘉禾進賢車以瑞麟明遠車以對鳳羊車以瑞羊指
南車以孔雀記里鼓黃鉞車以對鵝白鷺車以翔鷺鸞旗
車以瑞鸞崇德車以辟邪皮軒車以虎屬車以雲鶴豹尾
車以立豹相風烏輿以烏五牛旗以五色牛餘皆以寶相
花六引內巾服之制清道官服武弁緋繡衫革帶持幰弩
車輻棒者服平巾赤幘緋繡衫赤袴銀帶青衣服平巾青
幘青袴褶持戟繖扇刀盾者服黃繡衫抹額行縢銀帶持
幡蓋者服繡衫抹額大口袴銀帶內告止幡曲蓋以緋傳
教幡信幡絳引幡以黃執誕馬轡儀刀麾幢節夾矟大角

者服平巾幘緋繡衫大口袴銀帶大駕鹵簿內執纛並錦絡衫帽持弓箭稍者服武弁緋繡衫白袴駕士服錦帽繡戎服大袍銀帶弓箭以青稍以紫持掆鼓者服平巾幘緋繡對鳳袍大口袴白袜帶錦螣蛇鐃吹部內服平巾幘緋繡袍白袜帶白袴餘悉同大駕前後部其繡衣文清道以雲鶴幰弩以辟邪車輻以白澤駕士司徒以瑞馬牧以隼御史大夫以獬豸兵部尚書以虎太常卿以鳳縣令以雉樂工以鸞鳥餘悉以寶相花太祖建隆四年范質議按開元禮武官陪立大仗加螣蛇裲襠如袖無身以覆其膊胳蓋掖下縫也從肩領覆臂膊共一尺二寸又按釋文玉篇相

傳云其一當胷其一當背謂之两當今詳裲襠之制其領
連所覆膊胳其一當左膊其一當右膊故謂之起膊今請
兼存两説擇而用之造裲襠用當胷當背之制宣和元年
禮制局言鼓吹令丞冠又名袴褶冠今鹵簿既除袴褶冠
名不當仍舊請依舊記如三禮圖委貌冠製從之

志第一百二　　宋史一百四十九

開府儀同三司上柱國錄軍國重事前中書右丞相監修國史領經筵事都總裁臣脫脫等奉勑修

輿服一

五輅	大輅	大輦
芳亭輦	鳳輦	逍遥輦
平輦	七寶輦	小輿
腰輿	耕根車	進賢車
明遠車	羊車	指南車
記里鼓車	白鷺車	鸞旗車
崇德車	皮軒車	黃鉞車
豹尾車	屬車	五車
涼車	相風烏輿	行漏輿
十二神輿	鉦鼓輿	鍾鼓樓輿

昔者聖人作輿軫之方以象地蓋之圓以象天易傳言黃帝堯舜垂衣裳而天下治蓋取諸乾坤夫輿服之制取法

天地則聖人創物之智別尊卑定上下有大於斯二者乎
舜命禹曰予欲觀古人之象日月星辰山龍華蟲作會宗
彝藻火粉米黼黻絺繡以五采彰施於五色作服汝明周
官之屬有巾車典路司常有司服司裘内司服等職以是
知輿服始於黃帝成於唐虞歷夏及商而大備於周周衰
列國肆爲侈汰秦併之擥上選以供服御其次以賜百官
始有大駕法駕之制又自天子以至牧守各有鹵簿焉漢
興乃不能監古成憲而傚秦所爲自是代有變更志有詳
略東漢至舊唐書皆稱輿服新唐書改爲車服鄭樵合諸
代爲通志又爲器服其文雖殊而攷古制作無以尚於三

代矣夫三代制器所以爲百世法者以其華質適中也孔子荅顏淵爲邦之問曰乘殷之輅服周之冕且禮謂周人上輿而孔子獨取殷輅是殷之質勝於周也又言禹致美乎黻冕而論冕以周爲貴是周之文勝於夏也蓋已不能無損益於其間焉不知歷代於秦已還何所損益乎宋之君臣於二帝三王周公孔子之道講之甚明至其規模制度飾爲聲明已足粲然雖不能盡合古制而於後代庶無愧焉宋初衮冕綴飾不用珠玉蓋存簡儉之風及爲鹵簿又織以旗幟華以繡衣褻以毬杖豈非循襲唐五季之習猶未能盡去其陋邪詒之子孫殆有甚焉者矣迄于徽宗

奉身之欲奢蕩靡極雖欲不亡得乎靖康之末累朝法物淪没於金中興掇拾散逸參酌時宜務從省約凡服用錦繡皆易以纈以羅旗仗用金銀飾者皆易以繪以髹建炎初有事郊報仗内拂扇當用珠飾高宗曰事天貴質若尚華麗非禋祀本意也是以子孫世守其訓雖江介一隅而華質適時尚足為一代之法其儒臣名物度數之學見諸論議又有可觀者焉今取舊史所載著于篇作輿服志

五輅宋自神宗以降鋭意稽古禮文之事招延儒士折衷同異元豐有詳定禮文所徽宗大觀間有議禮局政和又有禮制局先是元豐雖置局造輅而五輅及副輅多仍唐

舊玉輅自唐顯慶中傳之至宋曰顯慶輅親郊則乘之制作精巧行止安重後載太常輿闟戟分左右以均輕重世之良工莫能爲之其制箱上置平盤黃屋四柱皆油畫刻鏤左青龍右白虎龜文金鳳翅雜花龍鳳金塗銀裝間以玉飾頂輪三層各施銀耀葉輪衣小帶絡帶並青羅繡雲龍周綴纓帶羅文佩銀穗毬小鈴平盤上布黃褥四角勾闌設圓鑑翟羽虛匱內貼銀鏤香罨軾匱銀龍二銜香囊銀香爐香寶錦帶下有障塵青畫輪轅銀轂乘葉三轅銀龍頭橫木上有銀鳳十二左建青旗十有二旒皆繡升龍右載闟戟繡黻文並青繡綢杠又設青繡門簾銀飾梯一

拓叉二推竿一銀鉿頭銀裝行馬青繒裏輓索駕六青馬馬有金面插鵰羽鞶纓攀胸鈴拂青繡屜錦包尾又誕馬二在輅前飾同駕馬餘輅及副輅皆有之駕士六十四人金輅色以赤駕六赤馬建大旂駕士六十四人象輅色以淺黃駕六赭白馬建大赤駕士四十人革輅色以黃駕六騧馬建大白駕士四十人木輅色以黑駕六黑騮馬建大麾駕士四十人自金輅而下其制皆同玉輅惟無玉飾五副輅並駕六馬駕士四十人當用銀飾者皆以銅餘制如正輅政和三年議禮局更上皇帝車輅之制詔頒行玉輅箱上平盤黄屋以下皆如舊頂輪三層內一層素輪頂上施金塗銀

山花葉及翟羽青絲繡雲龍絡帶二周綴雜色緄帶八銅
佩八銀穗毬二平盤上布紅羅繡雲龍褥曲几扶几上下
設銀螭首二十四四角勾闌設圓鑑一十六青羅繡寶相
花帶火珠二十八香匱設香鑪紅羅繡寶相花帶香囊香
寶銀結綬二紅羅繡雲龍結綬一紅錦幰龍鳳門簾一青
畫輪轅銀轂乘葉軾匱橫轅前轅並飾以金塗銀螭首橫
轅上施銀立鳳一十二左建太常十有二旒右載闟戟繡
黻文杠綺一以青繡杠首飾以銀螭首金塗銅鈸青犛牛
尾拂青繒裹索駕青馬六馬有銅面插鵰羽鞶纓攀胸鈴
拂青線織屜紅錦包尾又踏路馬二在輅前飾同駕馬凡

大祭祀乘之金輅以下並以次列其後若大朝會册命皇
太子諸王大臣則設五輅於大慶殿庭爲充庭之儀金輅
赤質以金飾諸末建大旂餘同玉輅駕赤馬六凡玉輅之
飾以青者金輅以緋象輅淺黃質金塗銅裝以象飾諸末
建大赤餘同玉輅駕赭白馬六凡玉輅之飾以青者象輅
以銀褐革輅黃質鞔之以革建大白餘同玉輅駕騮馬六
凡玉輅之飾以青者革輅以黃木輅黑質漆之建大麾餘
同玉輅駕黑騮六凡玉輅之飾以青者木輅以皁凡玉輅
用金塗銀裝者象輅革輅木輅及五副輅並金塗銅裝又
禮制局言玉輅馬纓十二而無采不應古制欲以五采罽

飾樊纓十有二就輅衡軾並無鸞和乞添置蓋弓二十有二不應古制乞增為二十八以象星又巾車言王輅建太常而不言色司常注云九旗之帛皆用絳以周尚赤故也禮記月令中央天子乘大輅載黃旂以金象木革四輅及所建之旂與四時所乘所載皆合令玉輅所建之旂以青帛十二副連屬為之有升龍而非交龍又無三辰皆非古制如依成周以所尚之色則用赤依月令兼四代之制則當用黃仍分縿斿之制及繡畫三辰於其上今改制太常其斿曳地當依周官以六人維之又左傳言錫鸞和鈴昭其聲也注錫在馬額鈴在旂首今旂首無鈴乞增置又車

蓋周以流蘇及佩各八無所法象欲各增爲十二以應天數又輅之諸末盡飾以玉爲稱其實而羅紋雜佩乃用塗金乞改爲玉又車箱兩轓有金塗龜文及鵾翅左龍右虎廼後代之制欲改用螭龍加玉爲飾又言旣建太常當車之後則自後登車有妨曲禮言君車將駕則僕執策立於馬前已駕僕展軨効駕奮衣由右上取貳綏跪乘執策分轡驅之五步而立君出就車則君升車亦當自右由前而入今玉輅前有式匱不應古制恐當更易以便登車及改式之制又禮記言車得其式周官輿人三分其隧一在前二在後以揉其式以其廣之半爲之式崇三分軫圍去一

以爲式圜三分軹圜去一以爲轛圜注立者爲轛橫者爲
軹令玉輅無式詔玉輅用青質輪輞絡帶其色如之四柱
平盤虛匱則用赤增蓋弓之數爲二十八左右建旂常並
青太常繡日月五星二十八宿旂上則繡以雲龍朱杠青
縚鈴垂十有二就流蘇及佩各增十二之數樊纓飾以五
采之罽衡式之上又加鸞和輅之諸末耀葉螭頭雲龍垂
牙鎚脚花版結綬羅紋雜佩羽臺蕊臺麻鑪香寶壓貼牌
字皆飾以玉自後而升式匱不去既成高二丈七寸五分
濶一丈五尺副玉輅亦用青色舊駕馬四增爲六色亦以
青政和四年詔改修正副輅討論製造金象革木四輅並

依新修玉輅制度旂常並建各與輅一色除去闟戟旼車
箱兩轓龜文鵾翅左龍右虎之飾並用蟉龍增蓋弓博山
流蘇等數軾衡加和鸞以合於古金輅朱質飾以金塗銀
左右建太常大旂及輪衣絡帶等色皆以黃龍旂九斿如
周官金輅建大旂之制駕馬以騧飾樊纓五采九就象輅
朱質凡制度裝綴名物並同金輅飾以象及金塗銀銅鍮
石左右建太常大赤輪衣絡帶等色皆以紅大赤繡鳥隼
七斿如周官象輅建大赤之制駕馬以赤飾樊纓七就革
輅朱質凡制度裝綴名物並同金輅飾以金塗銅鍮石左
右建太常大白及輪衣絡帶等色皆以淺黃大白繡熊虎

六斿如周官革輅建大白之制駕馬以赭白飾樊纓五就
木輅朱質凡制度裝綴名物皆同金輅飾以金塗鍮石左
右建太常大麾及輪衣絡帶等色皆以皂大麾繡龜蛇四
斿如周官木輅建大麾之制駕馬以烏飾樊纓三就四輅
駕馬各六玉輅駕士六十四人餘皆四十人又禮制局增
改雅飾諸輅舊副玉輅色青飾以金改用黃而飾以玉樊
纓如正輅之制建太常色黃飾以組象日月於縿星辰於
斿其長曳地舊金輅改用青飾以金樊纓以五采罽而九
就建大旂色青飾以組象交龍於縿升龍於斿其長齊軫
象輅改用赤飾以象樊纓以五采罽而七就建大赤色赤

飾以組象鳥隼於緣斿其長齊較革輅改用白飾以革龍
勒條纓建大白色白飾以組象熊虎於緣斿其長齊肩三
輅皆維以縷削幅爲之木輅依舊色而飾以漆其色黑前
樊鵠纓建大麾色黑飾以組象龜蛇於緣斿其長齊首維
以縷充幅爲之又詔玉輅身仍用紅太常斿絡帶等用黃
餘常斿絡帶亦隨其輅色高宗渡江鹵簿儀仗悉燬於兵
紹興十二年始命工部尚書莫將户部侍郎張澄等以天
禧宣和鹵簿圖考究制度及故内侍工匠省記指說參酌
制度是年九月玉輅成明年遂作金象革木四輅副輅不
設玉輅之制青色飾以玉通高十九尺輪高六十三寸輻

徑三十九寸輞長十五尺三寸頂上剡爲輪三層象天圜也外施青玉博山八十一一名燿葉鏤以金塗龍文覆以青羅曰輪衣綴垂玉佩間以五色垂氂尾曰流蘇一名纓帶頂四角分垂青羅曰絡帶表裏繡雲龍遇雨則油黃繒覆之輅之中四柱象地方也前柱卷龍平槃上布錦褥前有橫軾後垂錦軟簾登車則自後卷簾梯級以登四面周以闌而闕其中以備登降執綏官先自右升立於右柱下以備顧問闌柱頭有玉蹲龍軾前有牌鏤曰玉輅以玉篆之上有玉龍二中設御坐純以黃香木爲之取其黃中之正色也下有塗金蹲龍十六在平槃四圍下又有拓角雲龍金彩飾

之前後左右各二前有轅木三鱗體昂首龍形轅木上束兩橫竿在前者名曰鳳轅馬負之以行次曰推轅班直推之以助馬力橫於轅後者名曰壓轅以人壓於後欲取其平車輪三歲一易心用榆圜數尺圈以鐵以防折裂橫貫大木以爲軸夾以兩輪輪皆彩畫此輅下飾也每新輪成載鐵萬斤試之左建太常右建龍旂揷於輅後兩柱之金環前駕青馬六馬有鏤錫鞶纓金鈴紅旄繡屜金包騣錦包尾青繒裹索引之駕士二百三十二人誕馬十二人左右索百二十八人入轅馬十二人龍頭子二人前後抱轅各六人推竿四人捧輪四人拓义四人净席四人前欄人負一人後欄人負一人前欄馬八人後欄馬八人踏道人負二人踏道二十人小拓义四人小梯子二人燭臺二人香匙剪子二人

左右索人員二人〇又有呵喝人員二人教馬官二人捧輪將軍四人千牛衛將軍二人推輪軸官健八人抱太常龍旗官六人職掌五人專知官一人手分一人庫子八人裝挂工匠二人諸作工匠十五人蓋覆儀鸞司十一人監官三員

金輅黃色飾以金塗銀制如玉輅而高減五寸博山輪衣絡帶轅輻軸並以黃建大旂九斿駕黃馬六駕士一百五十四人象輅朱色飾以象及金塗銅制如金輅博山輪衣絡帶並以朱建大赤七斿駕赤馬六駕士一百五十四人革輅淺黃白色飾以金塗銅制如象輅博山輪衣絡帶並以淺黃白建大白六斿駕黃白馬六駕士百五十四人木輅黑色飾以金塗銀制如革輅博山輪衣絡帶並以黑建大麾四斿駕黑馬六駕士一百五十四人五輅駕士

服色平巾幘青絹抹額纈絹對花鳳袍緋纈絹對花寬袖襖羅抹絹袴襪麻鞵其色各從其輅

大輅政和六年徐秉哲言南北郊皇帝乘玉輅以赴齋宮自齋宮赴壇正當祀天祭地乃乘大輦疑非禮意下禮制局討論禮制局請造大輅如玉輅之制唯不飾以玉所駕之馬其數如之唯樊纓一就以稱尚質之義仍建大旂十有二旒龍章日月以協象天之義至禮畢還齋宮則御大輦於禮無嫌從之

大輦周官巾車氏有輦車以人組挽之宮中從容所乘唐制輦有七一曰大鳳輦二曰大芳輦三曰仙遊輦四曰小

輕輦五日芳亭輦六曰大玉輦七曰小玉輦太祖建隆四年翰林學士承旨陶穀爲禮儀使創意造爲大輦赤質正方油畫金塗銀葉龍鳳裝其上四面行龍雲氣火珠方鑑銀絲囊網珠翠結條雲龍鈿窠霞子四角龍頭銜香囊頂輪施耀葉中有銀蓮花坐龍紅綾裏碧牙壓帖内設圓鑑銀絲香囊銀飾勾闌臺坐紅絲條網帉錔中施黃褥上置御坐扶几香鑪錦結綬几衣輪衣絡帶並緋繡壓金銀綫長竿四銀裹鐵鍋龍頭魚鈎錦膊褥銀裝畫梯拓叉黃羅緣席褥帊梯杖褥朱索緋繒油帊主輦六十四人親祀南郊謁太廟還及具鑾駕黃麾仗省方還都則乘之真宗東

封以舊輦太重遂命別造凡減七百餘斤後常用焉神宗已後其制赤質正方油畫金塗銀龍鳳裝朱漆天輪一金塗銀頂龍一四面施行龍一十六火珠四四角龍頭四穗毬一十二頂輪施耀葉紅羅輪衣一綴銀鈴紅羅絡帶二中設御坐曲几錦褥等施屏風香爐結綬長竿四飾以金塗銀龍頭祀畢車駕還內若不進輅則乘大輦政和之制黃質冒以黃衣紘以黃帶車箱四圍於桯之外高二尺二寸設軾於前楹軾高三尺二寸建大旂於後楹旂十二斿其長曳地其色黃繪以交龍素帛爲縿繪以日月以弧張幅以韣韜弧杠以青錦綢之注旄於竿首繫以鈴國朝之

輦有七中興後唯存大輦平輦逍遥三輦而已大輦又曰
大安輦其制赤質正方髙十五尺三十方十一尺六寸四
柱平槃上覆青緑錦上有天輪三層外施金塗銀博山八
十一内有圓鏡金塗銀頂龍一四面行龍十六火珠四輪
衣以青隧以金鈴頂有青羅十字分垂四角曰絡帶四角
出龍首銜氂牛五色尾曰旒綏四面拱斗外施方鏡九柱
圍以朱闌中設御坐曲几屏風錦褥下舉以長竿四攢竹
筋膠丹漆之竿爲龍首平槃下四圍結紅絲網輦官服色
武弁黄纈對鳳袍黄絹勒帛紫生色袒帶紫絹行縢
芳亭輦黑質頂如幕屋緋羅衣裙襴絡帶皆繡雲鳳兩面

朱緑牕花版外施紅絲網緉金銅帉錔前後垂簾下設牙牀勾闌長竿四銀龍頭銀飾梯行馬主輦一百二十人政和之制簾以紅羅繡䳄爲額内設御坐長竿飾以金塗銅螭首横竿二

鳳輦赤質頂輪下有二柱緋羅輪衣絡帶門簾皆繡雲鳳頂有金鳳一兩壁刻畫龜文金鳳翅前有軾匱香爐香寶結帶下有勾闌二重内設紅錦褥長竿三銀飾梯行馬主輦八十人法駕鹵簿不設鳳輦

逍遥輦以椶櫚爲屋赤質金塗銀裝朱漆扶版二雲版一長竿二飾以金塗銀龍頭常行幸所御又魚鉤帉錔梅紅

條輦官十二人春夏服緋羅衫秋冬服白師子錦襖東封別造辟塵逍遥輦加牕隔黄繒爲裏賜名省方逍遥輦中興之制赤質金塗四柱樓屋上有走脊金龍四中起火珠凸頂四面不設牕障中有御踏子制甚簡素祗應人員服帽子宜男方勝纈衫

平輦又名平頭輦亦曰太平輦飾如逍遥輦而無屋輦官十二人服同逍遥輦常行幸所御東封別造升山天平輦施機關賜名曰登封輦中興之制赤質正方形如一朱龍椅而加長竿二飾如逍遥輦而不施樓屋制尤簡素止施畫雲版而已又有七寶輦隆興二年爲德壽宫所製也高

五十一寸濶二十七寸深三十六寸比附大輦平輦制度爲之上施頂輪耀葉角龍頂龍滴子鐸子結穗毬下施梅紅絲裙網加綴七寶中設香木御坐引手爲轉身龍靠背爲龍首靠枰子織以紅黃藤昇以長竿二竿爲螭首金塗銀飾焉初有司言東都舊制輦飾以玉裙網用七寶而滴子用真珠帝曰上皇意不然止欲簡素遂以塗金易玉梅紅絲結裙網間綴七寶而象牙易真珠既而上皇却不受每至大内多乘馬而間有行幸則用肩輿自是重華壽康兩宮並不別造

小輿赤質頂輪下施曲柄如蓋緋繡輪衣絡帶制如鳳輦

而小下有勾闌牙牀繡瀝水中設方牀緋繡羅衣錦褥上有小案坐牀皆繡衣踏牀緋衣前後長竿二銀飾梯行馬奉輿二十四人中興後去其輪蓋方四十九寸高三十一寸輿上周以勾闌施翟羽玉照子中爲方牀三級上設御坐曲几踏子曲柄緋羅繡蓋輿下紅絲結五色花裙網舁以長竿二竿爲螭首宮殿從容所乘設鹵簿則陳之

腰輿前後長竿各二金銅螭頭緋繡鳳裙襴上施錦褥別設小牀緋繡花龍衣奉輿十六人中興制赤質方形四面曲闌下結繡裙網制如小輿惟無翟尾玉照子三級牀曲柄蓋而上設方御床曲几舁竿無螭首用亦同小輿

耕根車制青質蓋三層餘如五輅之副駕六青馬駕士四十人親祠具大駕法駕鹵簿並列於仗内若耕藉則乗之國朝之車自耕根而下凡十有五南渡所存惟耕根車一而已其制度並同惟駕士七十五人

進賢車古安車也太祖乾德元年改赤質兩壁紗牕擎耳虛匱一轅緋幰衣絡帶門簾皆繡鳳紅絲網中設朱漆牀香案紫綾案衣緋繒裏輓索朱漆行馬凡車皆有輓索行馬駕四馬駕士二十四人

明遠車古四望車也駕以牛太祖乾德元年改仍舊四馬赤質制如屋重檐勾闌上有金龍四角垂銅鐸上層四面

垂簾下層周以花版三轅駕士四十人服繡對鳳

羊車古輦車也亦爲畫輪車駕以牛隋駕以果下馬今亦駕以二小馬赤質兩壁畫龜文金鳳翅緋幰衣絡帶門簾皆繡瑞羊童子十八人

指南車一曰司南車赤質兩箱畫青龍白虎四面畫花鳥重臺勾闌鏤拱四角垂香囊上有仙人車雖轉而手常南指一轅鳳首駕四馬駕士舊十八人太宗雍熙四年增爲三十人仁宗天聖五年工部郎中燕肅始造指南車肅上奏曰黃帝與蚩尤戰于涿鹿之野蚩尤起大霧軍士不知所向帝遂作指南車周成王時越裳氏重譯來獻使者惑

失道周公賜軿車以指南其後法俱亡漢張衡魏馬鈞繼作之屬世亂離其器不存宋武帝平長安嘗爲此車而制不精祖沖之亦復造之後魏太武帝使郭善明造彌年不就命扶風馬岳造垂成而爲善明鴆死其法遂絶唐元和中典作官金公立以其車及記里鼓上之憲宗閱於麟德殿以備法駕歷五代至國朝不聞得其制者今創意成之其法用獨輈車車箱外籠上有重構立木仙人於上引臂南指用大小輪九合齒一百二十足輪二高六尺圍一丈八尺附足立子輪二徑二尺四寸圍七尺二寸出齒各二十四齒間相去三寸輈端横木下立小輪二其徑三寸鐵

軸貫之左小平輪一其徑一尺二寸出齒十二右小平輪一其徑一尺二寸出齒十二中心大平輪一其徑四尺八寸圍一丈四尺四寸出齒四十八齒間相去三寸中立貫心軸一高八尺徑三寸上刻木爲仙人其車行木人指南若折而東推轅右旋附右足子輪順轉十二齒擊右小平輪一匝觸中心大平輪左旋四分之一轉十二齒車東行木人交而南指若折而西推轅左旋附左足子輪隨輪順轉十二齒擊左小平輪一匝觸中心大平輪右轉四分之一轉十二齒車正西行木人交而南指若欲北行或東或西轉亦如之詔以其法下有司製之大觀元年內侍省吳

德仁又獻指南車記里鼓車之制二車成其年宗祀大禮始用之其指南車身一丈一尺一寸五分闊九尺五寸深一丈九寸車輪直徑五尺七寸車轅一丈五寸車箱上下爲兩層中設屏風上安仙人一執杖左右龜鶴各一童子四各執纓立四角上設關戾臥輪一十三各徑一尺八寸五分圍五尺五寸五分出齒三十二齒間相去一寸八分中心輪軸隨屏風貫下下有輪一十三中至大平輪其輪徑三尺八寸圍一丈一尺四寸出齒一百齒間相去一寸二分五釐通上左右起落二小平輪各有鐵墜子一皆徑一尺一寸圍三尺三寸出齒一十七齒間相去一寸九分

又左右附輪各一徑一尺五寸五分圍四尺六寸五分出齒二十四齒間相去二寸一分左右疊輪各二下輪各徑二尺一寸圍六尺三寸出齒三十二齒間相去二寸一分上輪各徑一尺二寸圍三尺六寸出齒三十二齒間相去一寸一分左右車脚上各立輪一徑二尺二寸圍六尺六寸出齒三十二齒間相去二寸二分五釐左右後轅各小輪一無齒繫竹簟并索在左右軸上遇右轉使右轅小輪觸落右輪若左轉使左轅小輪觸落左輪行則仙童交而指南車駕赤馬二銅面插羽鞶纓攀胸鈴拂緋絹屜錦包尾

記里鼓車一名大章車赤質四面畫花鳥重臺勾闌鏤拱行一里則上層木人擊鼓十里則次層木人擊鐲一轅鳳首駕四馬駕士舊十八人太宗雍熙四年增爲三十人仁宗天聖五年內侍盧道隆上記里鼓車之制獨轅雙輪箱上爲兩重各刻木爲人執木槌足輪各徑六尺圍一丈八尺足輪一周而行地三步以古法六尺爲步三百步爲里用較今法五尺爲步三百六十步爲里立輪一附於左足徑一尺三寸八分圍四尺一寸四分出齒十八齒間相去二寸三分下平輪一其徑四尺一寸四分圍一丈二尺四寸二分出齒五十四齒間相去與附立輪同立貫心軸一

其上設銅旋風輪一出齒三齒間相去一寸二分中立平
輪一其徑四尺圜一丈二尺出齒百齒間相去與旋風等
次安小平輪一其徑三寸少半寸圜一尺出齒十齒間相
去一寸半上平輪一其徑三尺少半尺圜一丈出齒百齒
間相去與小平輪同其中平輪轉一周車行一里下一層
木人擊鼓上平輪轉一周車行十里上一層木人擊鐲凡
用大小輪八合二百八十五齒遞相鉤鎖犬牙相制周而
復始詔以其法下有司製之大觀之制車箱上下為兩層
上安木人二身各手執木槌輪軸共四內左壁車脚上立
輪一安在車箱內徑二尺二寸五分圜六尺七寸五分二

十齒齒間相去三寸三分五釐又平輪一徑四尺六寸五分圍一丈三尺九寸五分出齒六十齒間相去二寸四分上大平輪一通軸貫上徑三尺八寸圍一丈一尺出齒一百齒間相去一寸二分立軸一徑二寸二分圍六寸六分出齒三齒間相去二寸二分外大平輪軸上有鐵撥子二又木横軸上關㑦撥子各一其車脚轉一百遭通輪軸轉周木人各一擊鉦鼓

白鷺車隋所制也一名鼓吹車赤質周施花版上有朱柱貫五輪相重輪衣以緋皂頂及緋絡帶並繡飛鷺柱杪刻木爲鷺銜鵝毛筩紅綬帶一轅駕四馬駕士十八人

鸞旗車漢制爲前驅赤質曲壁一轅上載赤旗繡鸞鳥駕
四馬駕士十八人
崇德車本秦辟惡車也上有桃弧棘矢所以禳却不祥太
祖乾德元年改赤質周施花版四角刻辟惡獸中載黄旗
赤繡此獸太卜署令一人在車中執旗駕四馬駕士十八
人政和之制建黄羅繡崇德旗一彩畫刻木獅豸四宣和
元年禮制局言崇德車載太卜令一員畫辟惡獸於旗記
曰前巫而後史傳曰桃弧棘矢以供禦王事請以巫易太
卜弧矢易辟惡獸從之
皮軒車漢前驅車也冒以虎皮爲軒取曲禮前有士師則

載虎皮之義赤質曲壁上有柱貫五輪相重畫虎文駕四
馬駕士十八人政和之制用漆柱貫朱漆皮軒五
黄鉞車漢制乗輿建之在大駕後晉鹵簿有黄鉞車唐初
無之貞觀後始加赤質曲壁中設金鉞一錦嚢綢杠左武
衛隊正一人在車中執鉞駕兩馬駕士十五人
豹尾車古者軍正建豹尾漢制最後車一乗垂豹尾豹尾
以前即同禁中唐貞觀後始加此車於鹵簿内制同黄鉞
車上載朱漆竿首綴豹尾右武衛隊正一人執之駕兩馬
駕士十五人
屬車一曰副車一曰貳車一曰左車秦制大駕屬車八十

一乘法駕三十六乘漢法駕用三十一乘小駕用十二乘
隋制大駕三十六法駕十二小駕不用唐大駕唯用十二
乘宋因之黑質兩箱拳裝前有曲闌金銅飾上施紫通幰
絡帶門簾皆繡雲鶴紫絲網帉錔每乘駕三牛駕士十人
五車徽宗宣和元年禮制局言舊鹵簿記有白鷺鸞旗皮
軒三車其制非古按曲禮曰前有水則載青旌前有塵埃
則載鳴鳶前有車騎則載飛鴻前有士師則載虎皮前有
鷙獸則載貔貅萬乘一出五車必載所以警衆也青旌鳴
鳶飛鴻貔貅乃以白鷺鸞旗雜陳其間未爲合禮今欲改
五車相次於中道繼之以崇德車於是爲備青旌車赤質

曲壁中載青旌以絳帛爲之畫青鳥於其上鳴鳶車赤質曲壁中載鳴鳶旌以絳帛爲之畫鳴鳶於其上飛鴻車赤質曲壁中載飛鴻旌以絳帛爲之畫飛鴻於其上虎皮車赤質曲壁中載虎皮旌以絳帛爲之緣以赤畫虎皮於上貔貅車赤質曲壁旌以絳帛爲之緣以赤畫貔貅於上其轅皆一

涼車赤質金塗銀裝龍鳳五采明金織以紅黄藤油壁緋絲條龍頭梅紅羅褥銀螭頭穗毬雲朶踏頭蓮花坐鳫鈎火珠門沓錏鈸頻伽大小鐶駕以槖駝省方在道及校獵廻則乗之

相風烏輿上載長竿竿杪刻木爲烏垂鵞毛筩紅綬帶下承以小盤周以緋裙繡烏形輿士四人

行漏輿隋大業行漏車也制同鍾鼓樓而大設刻漏如稱衡首垂銅鉢末有銅象漆匱貯水渴烏注水入鉢中長竿四輿士六十人

十二神輿赤質四門旁刻十二辰神緋繡輪衣絡帶輿士十二人

交龍鉦鼓輿各一皆刻木爲二青龍相交下有木臺長竿一桂畫鼓一桂金鉦上皆有緋蓋亦綉交龍輿士各二人

中興後相風行漏十二神鉦鼓四輿悉省去

鍾鼓樓輿各一本隋大駕鍾車鼓車也皆刻木爲屋中置
鍾鼓下施木臺長竿如鉦鼓輿輿士各二十四人行漏輿
十二神輿交龍鉦鼓輿鍾鼓樓舊禮無文皆太祖開寶定
禮所增

志卷第一百二

志卷第一百三　　宋史一百五十

開府儀同三司上柱國録軍國重事前中書右丞相監修國史領經筵事都總裁臣脫脫等奉

敕修

輿服二

后妃車輿　皇太子王公以下車輿
繖扇鞍勒　門戟旌節

皇后之車唐制六等一曰重翟二曰厭翟三曰翟車四曰安車五曰四望車六曰金根車宋因之初用厭翟車其制箱上有平盤四角曲闌盤兩壁紗牕龜文金鳳翅前有虛匱香爐香寶緋繡幰衣絡帶門簾三轅鳳首畫梯推竿行馬緋繒裹索駕六馬金銅面纓轡鈴拂緋屜駕士三十人

武弁緋繡衫常出止用正副金塗銀裝白藤輿各一上覆
椶櫚屋飾以鳳華官服同乗輿平頭輦之制徽宗政和三
年議禮局上皇后車輿之制重翟車青質金飾諸末間以
五采輪金根朱牙其箱飾以重翟羽四面施雲鳳孔雀刻
鏤龜文頂輪上施金立鳳耀葉青羅幰衣一紫羅畫雲龍
絡帶二青絲絡網二紫羅畫帷一青羅畫雲龍夾幔二車
内設紅褥及坐橫轅上施立鳳八香匱設香爐香寶香匱
飾以螭首前後施簾長轅三飾以鳳頭青繒裹索𩥅青馬
六馬有銅面插翟羽鞶纓攀胷鈴拂青屜青包尾若受冊
謁景靈宫則乗之猒翟車赤質其箱飾以次翟羽紫幰衣

紅絲絡網紅羅畫絡帶夾幔錦帷餘如重翟車駕赤騮四
若親蠶則乘之翟車黃質其車側飾以翟羽黃幰衣黃絲
絡網錦帷絡帶餘如重翟車駕黃騮四安車赤質金飾間
以五采刻鏤龜文紫幰衣錦帷絡帶紅絲絡網前後施簾
車內設褥及坐長轅三飾以鳳頭駕赤騮四凡駕馬鞶纓
之飾並從車質四望車朱質青幰衣餘同安車駕牛三金
根車朱質紫幰衣餘同安車駕牛三自重翟車以下備鹵
簿則皆以次陳設膝輿金塗銀裝上覆椶櫚屋以龍飾常
行之儀則用之
龍肩輿一名椶檐子一名龍檐子舁以二竿故名檐子南

渡後所製也東都皇后備厭翟車常乘則白藤輿中輿以
太后用龍輿后惟用檐子示有所尊也其制方質椶頂施
走脊龍四走脊雲子六朱漆紅黃藤織百花龍爲障緋門
簾看牕簾朱漆藤坐椅踏子紅羅裀褥軟屏夾幔隆興二
年正月皇后受冊畢擇日朝謁有司具儀物乞乘肩輿龍
檐製造所受給使臣尹肇發納中宮金塗銀葉椶櫚朱漆
紅黃藤織百花龍抨子碌牙壓貼縷金雕木腰花泥版龍
檐子一乘金塗銀頂子龍頭六走脊龍四走脊雲子六貼
絡龍四十貼絡雲子三十鐸子八插拴坐龍四環索全鈒
遮那一副檀香龜背紅紗牕四扇紅羅緣紅篸門簾一瀝

水全看牕簾二朱漆藤面明金雕木龍頭椅一脚踏一紅線條結一朱漆小几二紅羅褥全紅羅緣肩膊席褥一十六繫帶全金塗銀鐵胎杅鞘四魚鉤四火踏一朱漆梯盤全朱漆衣匣二金塗銅手把葉段拓叉二金塗銅叉頭拖泥行馬二金塗銀葉杠子二紅茸匾條四紅羅夾軟屏風夾幔各一襯脚席褥靠背坐褥及踏床各一紅絹十字帕一竿袋四魚鉤帕二紅油十字帕竿袋魚鉤帕數同上兜地帕一圍裙一

大安輦眞宗咸平中爲萬安太后製輿上設行龍六乾興元年詔皇太后御坐檐子名大安輦神宗嗣位尊皇太后

爲太皇太后其行幸依治平元年之制而皇太后皇后常
出止用副金塗銀裝白藤輿覆以椶櫚屋飾以鳳輦官服
同乘輿平頭輦之制於是詔太皇太后出入所乘如萬安
太后輿上設行龍六制飾率有加金銅車禮典不載則如
舊制哲宗紹聖元年議造皇太后大安輦中書具治平元
豐中皇太后輿服儀衛以呈曰元豐中先帝手詔皇太后
行幸儀衛並依慈聖光獻太皇太后日例而宣仁謙恭不
乘大安輦哲宗曰今皇太后獨尊非宣仁比遂詔行幸進
大安輦已而皇太后嫌避竟不製造
龍輿皇太后所乘也東都皇太后多垂簾皆抑損遠嫌不

肯乘輦止用輿而已哲宗旣嗣位尊朱貴妃爲皇太妃出入許乘檐子有司請用牙魚鳳爲飾繖用青元祐三年太皇太后詔有司尋繹典故於是檐子飾以龍鳳繖用紅九年羣臣議改檐子爲輿上設行龍五出入由宣德東偏門哲宗以皇太后諭旨令太妃坐六龍輿出入進黃繖由宣德正門於是三省議皇太妃坐龍鳳輿繖紅黃兼用從皇太后出入止用紅紹聖元年禮部太常寺言近奉旨皇太后欲令皇太妃坐六龍輿朕常思皇太妃尊奉之禮旣不敢擬隆於皇太后又不可不逮於中宮令參以人情再加詳定伏請供進龍鳳輿從之及徽宗即位尊太妃爲聖瑞

皇太妃詔儀物除六龍輿不用仍進龍鳳輿外餘悉增崇焉紹興奉迎皇太后詔造龍輿其制朱質正方金塗銀飾四竿竿頭螭首赭幰紅簾上覆以椶加走龍六內設黃花羅帳裀褥朱椅踏子紅羅黃羅繡巾二

皇太子車輅之制唐制三等一曰金輅二曰軺車三曰四望車太宗至道初真宗爲皇太子謁太廟乘金輅常朝則乘馬眞宗天禧中仁宗爲皇太子亦同此制徽宗政和三年議禮局上皇太子車輅之制金輅赤質金飾諸末重較箱畫苣文鳥獸黃屋伏鹿軾龍輈金鳳一在軾前設障塵朱蓋黃裏輪畫朱牙左建旂九旒右載闟戟旂首金龍頭

銜結綏及鈴綏八鸞在衡二鈴在軾駕赤騮四金鍐方釳插翟尾鏤錫鞶纓九就從祀謁太廟納妃則供之軺車金飾諸末紫油通幰紫油纁朱裏駕馬一四望車金飾諸末清油通幰青油纁朱裏朱絲絡網駕馬一軺車四望車以次列於鹵簿仗内皇太子妃則有厭翟車駕以三馬出入亦乗檐子中興簡儉惟用藤檐子頂梁舁杠皆飾以玄漆四角刻獸形素藤織花爲面如政和之制

親王羣臣車輅之制唐制有四一曰象輅親王及一品乗之二曰革輅二品三品乗之三曰木輅四品乗之四曰軺車五品乗之宋親王一品二品奉使及葬並給革輅制同

乘輿之副惟改龍飾爲螭六引內三品以上乘革車赤質制如進賢車無案駕四赤馬駕士二十五人其緋幰衣絡帶旗戟綢杠繡文司徒以瑞馬京牧以隼御史大夫以獬豸兵部尚書以虎太常卿以鳳駕士衣亦同縣令乘軺車黑質兩壁紗牕一轅金銅飾紫幰衣絡帶並繡雉衡瑞草駕二馬駕士十八人百官常朝皆乘馬眞宗大中祥符三年知樞密院事王欽若言王公車輅上並用龍裝乞下有司檢定制度詔下太常禮院詳定本院言按鹵簿令王公已下象輅以象飾諸末朱班輪八鸞在衡左建旂畫龍一升一降右載闟戟革輅以革飾諸末左建旃餘同象輅木

輅以漆飾之餘同革輅軺車曲壁青幰碧裏諸輅皆朱質朱蓋朱旂旆一品九旒二品八旒三品七旒四品六旒其鞶纓如之神宗元豐三年詳定禮文所言鹵簿記公卿奉引第一開封令乘軺車次開封牧隼旗次太常卿鳳旗次司徒瑞馬旗次御史大夫獬豸旗次兵部尚書虎旗而乘革車考之非是謹按周禮巾車職曰孤乘夏篆卿乘夏縵大夫乘墨車司常職曰孤卿建旃大夫建物請公卿已下奉引先開封令乘墨車建物次開封牧乘墨車建旗太常卿御史大夫兵部尚書乘夏縵司徒乘夏篆並建旃所以參備九旗之制詔從之政和議禮局上王公以下車制象

輅以象飾諸末朱班輪八鸞在衡左建旂右載闟戟駕馬四親王昏則用之革車赤質載闟戟緋羅繡輪衣簾旗韜杠絡帶駕赤馬四大駕鹵簿六引法駕鹵簿三引開封牧第乘之王公一品二品三品備鹵簿皆供革車一乘其輪衣簾旗韜杠絡帶繡文開封牧以隼大司樂以鳳少傅以瑞馬御史大夫以獬豸兵部尚書以虎輅車黒質紫幰衣絡帶並繡雉施紅錦簾香爐香寶結帶駕赤馬二鹵簿内第一引官縣令乘之駕馬皆有銅面插羽鞶纓攀胷鈴拂緋絹䌷紅錦包尾六年禮制局言大觀中用大司樂代太常卿爲第三引蓋以大司樂掌鼓吹之事夫禮樂之官宗

伯爲長宜改用禮部尚書又第四引司徒即用地官之長自漢以來爲三公朝廷近改司徒爲少傅然六引司徒乃地官之事宜改用戸部尚書其府佐依六引諸卿例改爲僚佐其鹵簿儀仗依兵部尚書例給古之諸侯出封於外同姓錫以金輅異姓錫以象輅蓋出而制節則遠君而其道伸入而謹度則近君而其勢屈故其入覲則不敢乘金輅象輅以同于王當自降而乘墨車也若公侯采地在天子縣內者則爲都鄙之長大司馬所謂師都建旟是矣今開封牧列職于朝與御史大夫同謂之卿可也其在周官則卿大夫之職是矣又無金輅象輅之錫而乃比於古之

諸侯入覲而乘墨車可乎成周上公九命車旗以九爲節故建常九斿侯伯七命車旗以七爲節故建常七斿子男五命車旗以五爲節故建常五斿其卿六命其大夫四命車旗亦各眡其命之數則卿之建旃當用六斿大夫建物當用四斿至於三斿則上士所建也其開封令宜乘墨車而建物四斿開封牧御史大夫戶部兵部禮部尚書皆卿也宜乘夏縵而建旃六斿其年詳定官蔡攸又言六引開封令乘軺車居前開封牧大司樂司徒御史大夫兵部尚書乘革車次之開封牧建繡隼旗太常卿建繡鳳旗司徒繡瑞馬旗御史大夫繡以獬豸兵部尚書繡以虎皆副之

以闒戟其先後之序所乘之車所建之旗揆古則不合驗今則有戾且大駕之出自漢光武時始有三引先河南尹次執金吾次洛陽令先尊而後卑也後魏亦三引先平城令次司隸校尉次丞相先卑而後尊也唐兼用六引五代減爲三後周復增爲六本朝因之以開封令居前終以兵部尚書然以前爲尊則大司樂不當次令牧以後爲尊則兵部尚書不當繼御史大夫此先後之序未正也軺車非縣令宜駕革車非公卿宜用是所乘之車未稱也鳳馬之繡無所經見闒戟之設尤爲訛謬是所建之旗未宜也司徒三公論道之官車徒非其所任户部主之可也奉常掌

禮司樂典樂皆專於一事禮樂之容非其所兼禮部總之宜也請改司徒用戶部尚書改大司樂用禮部尚書其僚佐儀制視兵部尚書御史大夫位亞三少秩從二品又尊於六尚書其行宜以兵部次令牧禮部戶部又次之終以御史大夫則先後之序正矣夏篆者篆其車而五采畫之也夏縵則五采畫之而不篆墨車則漆之而不畫孤宜乘夏篆象其文質之備卿宜乘夏縵象其文采而不足於篆開封令秩比大夫開封牧古之諸侯其乘皆宜墨車其駕之馬令以三牧以四御史大夫以六尚書卿之任也其駕亦四則所乘之車稱矣司常曰孤卿建旃大夫士建物師

都建旗蓋通帛爲旃其色純赤雜帛爲物其色赤白物爲三斿旃亦如之開封令秩視大夫故宜建以物開封牧率王畿之衆而衞上師都之任也故宜建以旗尚書御史大夫古之卿也故宜建以旃從之七年禮制局言昨討論大駕六引開封牧乘墨車兵部尚書禮部尚書戸部尚書御史大夫乘夏縵已經冬祀陳設訖所有駕士衣服尚循舊六引之制宜行改正況天子五輅駕士之服各隨其輅之色則六引駕士之服當亦如之請墨車駕士衣皁夏縵駕士皁質繡五色團花於禮爲稱從之

肩輿神宗優待宗室老疾不能騎者出入聽肩輿熙寧五

年大宗正司請宗室以病肩輿者踏引籠燭不得過兩對中興後人臣無乘車之制從祀則以馬常朝則以轎舊制輿檐有禁中興東征西伐以道路阻險詔許百官乘轎王公以下通乘之其制正方飾有黃黑二等凸蓋無梁以篾席爲障左右設牖前施簾舁以長竿二名曰竹轎子亦曰竹輿

內外命婦之車唐制有厭翟車翟車安車白銅飾犢車而幰網有降差宋制銀裝白藤輿檐內命婦皇親所乘白藤輿檐金銅犢車漆犢車或覆以氈或覆以椶內外命婦通乘

繖人臣通用以青絹爲之宋初京城內獨親王得用太宗太平興國中宰相樞密使始用之其後近臣及內命婦出外皆用眞宗大中祥符五年詔除宗室外其餘悉禁明年復許中書樞密院用焉京城外則庶官通用神宗熙寧之制非品官禁用青蓋京城惟執政官及宗室許用哲宗紹聖二年詔在京官不得用涼扇徽宗政和三年以燕越二王出入百官不避乃賜三接青羅繖一紫羅大掌扇二塗金花鞍韉茶燎等物皆用塗金遂爲故事八年詔民庶享神不得造紅黃繖扇及彩繪以爲祀神之物宣和初又詔諸路奉天神許用紅黃繖扇餘祠廟並禁其畫壁塑像儀

仗用龍飾者易之建炎中初駐蹕杭州執政張澄言羣臣扈從兵間權免張蓋俟回鑾仍舊詔前宰相到闕許張蓋

鞍勒之制宋以賜羣臣其非賜者皆有令式而不敢踰越焉金塗銀鬧裝牡丹花校具八十兩紫羅繡寶相花雉子方韉油畫鞍白銀銜鐙以賜宰相親王樞密使帶使相曾任宰相觀文殿大學士宮觀使殿前馬軍步軍都指揮使金塗銀鬧裝太平花校具七十兩紫羅繡瑞草方韉油畫鞍陷銀銜鐙以賜使相樞密副使參知政事宣徽使節度使宮觀使殿前馬軍步軍副都指揮使都虞候四廂都指揮使韉以紫羅窠花若出使則加紅犛牛纓金塗銀鈸使相在外加紅織

成鞍複步軍都虞候以上賜帶甲馬者加紅皮鞦轡校具七十兩青氊圓韉陷銀銜鐙金塗銀鬧裝麻葉校具五十兩紫羅剜花方韉油畫鞍陷銀銜鐙以賜三司使觀文殿學士資政殿大學士翰林學士承旨翰林學士資政殿端明殿翰林侍讀侍講龍圖天章寶文閣樞密直學士御史中丞兩使留後觀察防禦使軍廂都指揮使軍廂都指揮使初出授團練使刺史者賜亦同曾任中書樞密院後爲學士中丞者七十兩韉以繡瑞草見任中書樞密院宣徽使使相節度使出使曾任中書樞密院充諸路都總管安撫使朝辭日賜亦如之金塗銀三環寶相花校具二十五兩紫羅圓韉烏漆鞍銜鐙以賜團練使刺史金塗銀促結洛州花校具三十兩紫羅圓韉以

賜諸路承受白成十五兩以賜諸王宮僚翰林侍讀侍書金塗銀寶相花校具四十兩蠻雲校具十五兩以賜諸班押班殿前指揮使以上白成窪面校具十二兩以賜諸班皆藍黃絁圓韉其皇親婚嫁皆給藍黃羅繡方韉金塗銀花鞍金塗銀校具自八十兩至十二兩有六等宗室女壻繫親皆賜紫羅繡瑞草方韉校具自七十兩至五十兩有二等其賜契丹使則金塗銀太平花校具七十兩紫羅繡寶相花雉子方韉副使則槲葉校具五十兩紫羅繡合子地圓韉皆油畫鞍射弓則使銀裝副使銀稜賜諸蕃進奉大使則如刺史而用青絛韉副使則如宮僚凡京官三品以上外任者

皆許馬以纓飾太宗太平興國七年翰林學士承旨李昉言準詔詳定車服制度請升朝官許乘銀裝條子鞍勒六品以下不得鬧裝其韉皆不得刺繡金皮飾餘官及工商庶人許並乘烏漆素鞍不得用狨毛暖坐其藍黃條子非宮禁不得乘士庶軍校乘白皮韉勒者悉禁斷從之八年詔京朝知錄事參軍及知縣者所乘馬並不得飾纓後復許帶纓端拱二年詔內職諸班押班禁軍指揮使廂軍都虞候並許乘銀裝條子鞍勒京官任知州通判許依六品朝官眞宗咸平二年西京留臺上言留府羣官使臣乘馬不得帶纓從之大中祥符五年詔繡韉及鬧裝校具除宗

室及恩賜外悉禁天禧元年令兩省諫舍宗室將軍以上
許乘狨毛暖坐餘悉禁凡京官三班巳上外任者皆許馬
以纓飾仁宗景祐三年詔官非五品以上毋得乘鬧裝銀
鞍其乘金塗銀裝條子促結鞍轡者自文武升朝官及内
職禁軍指揮使諸班押班廂軍都虞候防團副使以上聽
之仍毋得以藍黃爲條白皮爲韉轡民庶止許以氈皮絁
紬爲韉京官爲通判以上職任者許權依升朝例神宗熙
寧間文武升朝官禁軍都指揮使以上塗金銀裝盤條促
結五品以上復許銀鞍鬧裝若鬧花繡韉惟恩賜乃得乘
餘官及民庶仍禁銀飾舊制諸王視宰相用繡鞍韉政和

三年始賜金花鞍韉諸王不施狨坐宣和末始賜中興因
之乾道九年重修儀制權侍郎太中大夫以上及學士待
制經恩賜許乘狨坐三衙節度使曾任執政官亦如之先
是建炎初駐蹕杭州詔扈從臣僚合設狨坐者權宜撤去
故事宰執侍從自八月朔搭坐紹興元年以江浙地煖改
爲九月朔著爲例乾道元年乃詔三衙乘馬賜狨坐
門戟木爲之而無刃門設架而列之謂之棨戟天子宮殿
門左右各十二應天數也宗廟門亦如之國學文宣王廟
武成王廟亦賜焉惟武成王廟左右各八臣下則諸州公
門設焉私門則府第恩賜者許之太宗淳化二年詔諸道

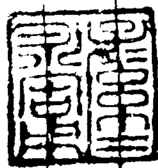
州府軍監奏乞鼓角戟稍如令文合賜即下三司指揮仁宗天聖四年太常禮院言準批狀詳定知廣安軍范宗古奏本軍乞降稍檢會令文京兆河南太原府大都督府都護門十四戟若中都督上都護門十二戟下都督諸州門各十戟並官給所有軍監門不載伏請不行神宗元豐之制凡門列戟者官司則開封河南應天大名大都督府皆十四中都督皆十二下都督皆十品官恩賜者正一品十六二品以上十四中興仍舊制

旌節唐天寶中置節度使受命日賜之得以專制軍事行即建節府樹六纛宋凡命節度使有司給門旗二龍虎各

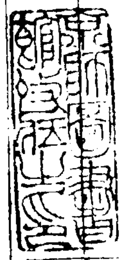
一旌一節一麾槍二豹尾二旗以紅繒九幅上設耀篦鐵鑽髹杠緋纛旌用塗金銅螭頭髹杠綢以紅繒畫白虎頂設髹木盤周用塗金飾節亦用髹杠飾以金塗銅葉上設髹圓盤三層以紅緑裝釘爲旄並綢以紫綾複囊又加碧油絹袋麾槍設髹木盤綢以紫繒複囊又加碧油絹袋豹尾製以赤黃布畫豹文並髹杠神宗熙寧五年詔新建節幷移鎮並降敕太常寺排比旌節下左右金吾街仗司騏驥院給執擎人員鞍馬中興因之建炎三年表韓世忠之旗曰忠勇紹興三年表岳飛之旗曰精忠孝宗詔以其藩邸旌節迎置天章閣淳熙中光宗亦詔奉東宮旌節其後

寧宗踐祚有司言安奉皇帝藩邸旌節宜有推飾今用朱
漆青地金字牌二其一題曰太上皇帝藩邸旌節其一曰
今上皇帝藩邸旌節蓋襲用元豐延安故事云





志卷第一百三



志卷第一百四　宋史一百五十一

開府儀同三司上柱國錄軍國重事前中書右丞相監修國史領經筵事都總裁脫脫等奉
勅修

輿服三

天子之服 皇太子附 后妃之服 命婦附

天子之服一曰大裘冕二曰袞冕三曰通天冠絳紗袍四曰履袍五曰衫袍六曰窄袍天子祀享朝會親耕及視事燕居之服也七曰御閱服天子之戎服也中興之後則有之

大裘之制神宗元豐四年詳定郊廟奉祀禮文所言周禮司裘掌為大裘以供王祀天之服司服王祀昊天

天上帝則服大裘而冕祀五帝亦如之享先王則袞冕而禮記云郊祭之日王被袞以象天戴冕璪十有二旒則天數也王肅據家語以為臨燔柴脫袞冕著大裘則是禮記被袞與周禮大裘郊祀並用二服事不相戾但服之有先後耳是以開寶通禮皇帝服袞冕出赴行宮祀日服袞冕至大次質明改服大裘而冕出次盖袞冕盛服而文之備者故於郊之前期被之以至大次既臨燔柴則脫袞冕服裘以明天道至質故被裘以體之今儀注車駕赴青城服通天冠絳紗袍祀之日乃服鞾袍至大次服袞冕臨祭非尚質

之義乞並依開寶通禮詔詳定所參議又言臣等詳大裘之制本以尚質而後世反以尚文故冕之飾大為不經而禮書所載上有垂旒加飾又異大裘不裼之說今參考諸說大裘冕無旒廣八寸長一尺六寸前圓後方前低寸二分玄表朱裏以繒為之玉笄以朱組為紘玉瑱以玄紞垂之為裘以黑羔皮領袖以黑繒纁裳朱紱而無章飾佩白玉玄組綬革帶博二寸玉鉤䚢以佩紱屬之素帶朱裏絳純其外上朱下綠白紗中單皂領青褾襈裾朱韈赤舄黑絇繶純乞下所屬製造其當暑奉祠之服乞降梁陸璯議以黑

繒為裘及唐輿服志以黑羔皮為緣詔重詳定光祿寺丞集賢校理陸佃言臣詳冕服有六周官弁師云掌王之五冕則大裘與衮同冕故禮記云郊之日王被衮以象天又曰服之襲也充美也禮不盛服不充故大裘不裼此明王服大裘以衮衣襲之也先儒或謂周禮天地皆服大裘而大裘之冕無旒非是蓋古者裘不徒服其上必皆有衣故曰緇衣羔裘黃衣狐裘素衣麑裘如郊祀徒服大裘則是表裘以見天地表裘不入公門而乃欲以見天地可乎且先王之服冬裘夏葛以適寒暑未有能易之者也郊祀天地有

字四百令八十

裘無袞則夏祀赤帝與至日祭地祇亦將被裘乎然則王者冬祀昊天上帝中裘而表袞明矣至於夏祀天神地祇則去裘服袞以順時序周官曰凡四時之祭祀以宜服之明夏不必衣裘也或曰祭天尚質故徒服大裘被袞則非尚質臣以為尚質者明有所尚而已不皆用質也今欲冬至禋祀昊天上帝服裘被袞其餘祀天及祀地祇並請服袞去裘各以其宜服之於是詳定所言裘不可徒服禮記曰大裘不裼則襲可知所謂大裘之襲者袞也與袞同冕伏請冬祀昊天與黑帝皆服大裘被以袞其餘非冬祀天及夏

至祭地則皆服袞六年尚書禮部言經有大裘而無其制近世所為惟梁隋唐為可考請緣隋制以黑羔皮為裘黑繒為領袖及裏緣袂廣可運肘長可蔽膝按皇侃說祭服之下有袍繭(袍繭之下)有中衣朝服裼衣之下有裘裘之下有中衣然則今之視郊中單當在大裘之下其袂之廣狹衣之長短皆當如裘伏乞改製於是神宗始服大裘而加袞冕焉哲宗元祐元年禮部言元豐所造大裘雖用黑羔皮乃作短袍樣襲於袞衣之下仍與袞服同冕未合典禮下禮部太常寺共議上官均吳安詩常安民劉唐老龔原姚勔請

依元豐新禮丁隲請循祖宗故事王恷請倣唐制朱光庭周秩請以玄衣襲裘獨禮部員外郎何洵直在元豐中嘗預詳定以陸佃所議有可疑者八按周禮節服氏掌祭祀朝覲衮冕六人惟王之太常郊祀裘冕二人既云衮冕又云裘冕是衮與裘各有冕乃云裘與衮同冕當以衮襲之裘既無冕又襲於衮中裘而表衮何以示裘衮之别哉古人雖質不應以裘為夏服蓋冬用大裘當暑則以同色繒為之記曰郊祭之日王被衮以象天若謂裘上被衮以被為襲則家語亦有被裘象天之文諸儒或言臨燔柴脫衮冕著

大裘或云脫裘服衮蓋裘衮無同冕兼服之理今乃以二服合為一可乎且大裘天子吉服之最上若大圭大路之比是裘之在表者記曰大裘不裼說者曰無別衣以裼之蓋他服之裘褻故表裘不入公門事天以報本復始故露質見素不為表襮而冕亦無旒何必假他衣以藩飾之乎凡裘上有衣謂之裼裼上有衣謂之襲襲者裘上重二衣也大裘本不裼鄭志乃云裘上有玄衣與裘同色蓋趙商之徒附會為說不與經合襲之為義本出於重沓非一衣也古者齋祭異冠齋服降祭服一等祀昊天上帝五帝以裘冕

祭則衮冕齋故鄭氏云王齋服衮冕是衮冕者祀天之齋服也唐開元及開寶禮始以衮冕為齋服裘冕為祭服兼與張融臨燔柴脫衮服裘之義合請從唐制兼改製大裘以黑繒為之佃復破其說曰夫大裘而冕謂之裘冕非大裘而冕謂之衮冕則裘冕必服衮衮冕不必服裘今特言裘冕者主冬至言之周禮司裘掌為大裘以供王祀天之服則祀地不服大裘以夏日至不可服裘故也今謂大裘當暑以同色繒為之尢不經見兼裼襲一衣而已初無重沓之義被裘而覆之則曰襲袒而露裘之美則曰裼所謂大裘

不裼則非衮而何玉藻曰禮不盛服不充故大裘不裼則明不裼而襲也充美也鄭氏謂大裘之上有玄衣雖不知覆裘以衮然尚知大裘不可徒服必有玄衣以覆之玉藻有尸襲之義周禮裘冕注云裘冕者從尸服也夫尸服大裘而襲則王服大裘而襲可知且裘不可以徒服故被以衮豈借衮以為飾哉今謂祭天用衮冕為齋服裘冕為祭服此乃襲先儒之謬誤後漢顯宗初服日月星辰十二章以祀天地自魏以來皆用衮服則漢魏祭天嘗服衮矣雖無大裘未能盡合於禮固未嘗有表裘而祭者也且裘內服也與

袍同袍褻矣而欲禪以祭天以明示質是欲衩衣以見上帝也洵直復欲為大裘之裳纁色而無章飾夫裘安得有裳哉請從先帝所志其後詔如洵直議去黑羔皮而以黑繒製焉政和議禮局上大裘青表纁裏黑羔皮為領褾襈朱裳被以袞服冬至祀昊天上帝服之立冬祀黑帝立冬後祭神州地祇亦如之中興之後無有存者紹興十三年禮部侍郎王賞等言郊祀大禮合依禮經皇帝服大裘被袞行禮據元豐詳定郊廟禮文何洵直議以黑繒創作大裘如袞惟領袖用黑羔乞如洵直議詔有司如祖宗舊制以黑

四百令二字

製之禮部又言關西羊羔係天生黑色今有司湼白羔為之不中禮制不如權以繒代又元祐中有司欲為大裘度用百羔哲宗以為害物遂用黑繒請依太常所言從之遂以衮衣襲裘冕亦十二旒焉

衮冕之制宋初因五代之舊天子之服有衮冕廣一尺二寸長二尺四寸前後十二旒二纊並貫真珠又有翠旒十二碧鳳銜之在珠旒外冕版以龍鱗錦表上綴玉為七星旁施琥珀缾犀缾各二十四周綴金絲網鈿以真珠雜寶玉加紫雲白鶴錦裏四柱飾以七寶紅綾裏金飾玉簪導紅絲絛組帶亦謂之平天

冠衮服青色日月星山龍雉虎蜼七章紅裙藻火粉米黼黻五章紅蔽膝升龍二並織成間以雲朵飾以金鈒花鈿窠裝以真珠琥珀雜寶玉紅羅襦裙繡五章青褾襈裾六采綬一小綬三結玉環三素大帶朱裏青羅四神帶二繡四神盤結綬帶飾並同衮服白羅中單青羅抹帶紅羅勒帛鹿盧玉具劍玉鏢首鏤白玉雙佩金飾貫真珠金龍鳳革帶紅韈赤舄金鈒花四神玉鼻笄天地宗廟朝太清宮饗玉清昭應宮景靈宮受册尊號元日受朝册皇太子則服之太祖建隆元年太常禮院言准少府監牒請具衮龍衣絳紗袍通

天冠制度令式袞冕垂白珠十有二旒以組為纓色如其綬黈纊充耳玉簪導玄衣纁裳十二章八章在衣日月星辰山龍華蟲火宗彝四章在裳藻粉米黼黻衣褾領如上為升龍皆織就為之山龍以下每章一行重以為等每行十二白紗中單黼領青褾襈裾蔽膝加龍山火三章革帶玉鉤艓大帶素帶朱裏紕其外上朱下綠紐約用組鹿盧玉具劒大珠鏢首白玉雙佩玄組雙大綬六采玄黃赤白縹綠純玄質長二丈四尺五寸首廣一尺小雙綬長二尺六寸色同大綬而首半之間施三玉環朱韈赤舄加金飾詔可

二年太子詹事尹拙工部尚書竇儀議謹按周禮弁師掌王之五冕朱裏延紐五采繅十有二就皆五采玉十有二玉笄朱紘諸侯之繅斿九就珉玉三采其餘如王之事繅斿皆就玉瑱玉笄疏云王不言玉瑱於此言之者王與諸侯互相見爲義是以王言玄冕朱裏延紐及朱紘明諸侯亦有之諸公言玉瑱明王亦有之詳此經疏之文則是本有充耳今請令君臣衮冕以下並畫充耳以合正文從之乾德元年閏十二月少府監揚格少監王處訥等上新造皇帝冠冕先是郊祀冠冕多飾以珠玉帝以華而且重故命改

製之仁宗景祐二年又以帝后及群臣冠服多沿唐舊而循用之久則有司寖為繁文以失法度詔入內內侍省御藥院與太常禮院詳典故造冠冕蠲減珍華務從簡約俾圖以進續詔通天冠絳紗袍更不修製由是改製袞冕天版元闊一尺二寸長二尺四寸今製廣八寸長一尺六寸減翠旒並鳳子前後二十四珠旒並合典制天板頂上元織成龍鱗錦為表紫雲白鶴錦為裏今製青羅為表采畫出龍鱗紅羅為裏采畫出紫雲白鶴所有犀餅琥珀餅各二十四今減不用金絲結網子上舊有金絲結龍八今減四亦

減絲令細天板四面花陏坙子素墜子依舊減輕造冠
身并天柱元織成龍鱗錦今用青羅采畫出龍鱗金
輪等七寶元真玉碾成今更不用如補空却以雲龍
細窠分撓玉鈎二今減去之天河帶組帶欵慢帶依
舊減輕造納言元用玉製今用青羅采畫出龍鱗錦
金稜上稜道依舊用金即減輕製鞋纊玉簪衮服八
章日月星辰山龍華蟲火宗彝青羅身紅羅褾襈繡造
所有雲子相度稀稠補空更不用細窠亦不使真珠
裝綴中單依舊皂白製造裙用紅羅繡出藻[illegible]米黼
黻周回花樣仍舊減稀製之蔽膝用紅羅繡升龍二

雲子補空減稀製之周回依舊細窠不用六采綬依舊減絲織造所有玉環亦減輕帶頭金葉減去用銷金四神帶不用劒佩梁帶韈舄並依舊嘉祐元年王洙奏天子法服冕旒形度重大華飾稍繁願集禮官參定詔禮院詳典禮上聞而禮院繪圖以進因敕御藥院更造其後冕服稍增侈如故英宗治平二年知太常禮院李育奏曰郊廟之祭本尚純質衮冕之飾皆存法象非事繁侈重其玩也冕則以周官為本凡十二旒閒以采玉加以紘綖笄瑱之飾衮則以虞書為始凡十二章首以辰象別以衣裳繪繡之采東漢

至唐史官名儒記述前制皆無珠翠犀寶之飾何則鷸羽蜯胎非法服所用琥珀犀鉼非至尊所冠龍錦七星已列采章之内紫雲白鶴近出道家之語豈被衮戴璪象天則數之義哉自大裘之廢顓用衮冕古朴稍去而法度尚存夫明水大羹不可以衆味和雲門咸池不可以新聲間衮冕之服不宜以珍怪累也若魏明之用珊瑚江右之用翡翠侈靡衰播之餘豈足為聖朝道哉且太祖建隆元年少府監所造冕服及二年博士聶崇義所進三禮圖皆詔尹拙竇儀參校之皆倣虞周漢唐之舊至四年冬服之合祭天地

於圜丘用此制也太宗亦甞命少府製於禁中不聞改作及真宗封太山禮官請服衮冕帝曰前王服羔裘尚質也今則無羔裘而有衮冕可從近制是豈有意於繁飾哉蓋後之有司率意妄增未甞確議遂相循而用故仁宗甞詔禮官章得象等詳議之其所減過半然不經之飾重者多去輕者尚存不能盡如詔書之意故至和三年王洙復議去繁飾禮官畫圖以獻漸還古禮而有司所造復如景祐之前又按開寳通禮及衣服令冕服皆有定法悉無寳錦之飾夫太祖太宗富有四海豈乏寳玩顧不可施之郊廟也臣

竊謂陛下肇祀天地躬饗祖禰服周之冕觀古之象願復先王之制祖宗之法其袞冕之服及韠綬佩舄之類與通禮衣服令三禮圖制度不同者宜悉改正詔太常禮院少府參定遂合奏曰古者冕服之用郊廟殊制唐典天子之服有二等而大裘尚存顯慶初長孫無忌等釆郊特牲之說獻議廢大裘自是郊廟之祭一用袞冕然旒章之數止以十二為節亦未聞有餘飾也國朝冕服雖倣古制然增以珍異巧縟前世所未嘗有夫國之大事莫大於祀而祭服違經非以肅祀容尊神明也臣等以謂宜如育言參酌通禮

衣服令三禮圖及景祐三年減定之制一切改造之孔子曰麻冕禮也今也純儉吾從衆純者絲也變麻用絲蓋已久矣則冕服之制宜依舊以羅為之冕廣一尺二寸長二尺二寸約以景表尺前圓後方黝上朱下以金飾版則以白玉珠為旒貫之以五采絲繩前後各十二旒旒各十二珠相去一寸長二尺朱絲組為纓黈纊充耳金飾玉簪導青衣纁裳十二章八章繪之於衣日月星辰山龍華蟲火宗彝也四章繡之於裳藻粉米黼黻也錦龍褾領織為升龍山龍而下一章為一行重以為等行十二別製大帶素表朱

裏朱緑終辟縪紴爲大小綬亦去珠玉鈿窠琥珀玻
璏之飾其中單革帶玉具劍玉佩朱韈之制已中禮
令無復改為則法服有稽祭禮增重復詔禮院再詳
以聞而內侍省奏謂景祐中已裁定可因而用也從
之神宗元豐元年詳定郊廟禮文所言凡冕板廣八
寸長尺六寸與古制相合更不復議今取少府監進
樣如以青羅為表紅羅為裏則非弁師所謂玄冕朱
裏者也上用金稜天板四周金絲結網兩旁用真珠
花素墜之類皆不應禮伏請改用朱組為紘玉笄玉
瑱以玄紞垂瑱以五采玉貫於五色藻為旒以青赤

黃白黑五色備為一玉每一玉長一寸前後二十四旒垂而齊肩以合孔子所謂純儉之義又古者祭服朝服之裳皆前三幅後四幅前為陽以象奇後為陰以象偶惟深衣中禪之屬連衣裳而裳復不殊前後然以六幅交解為十二幅象十二月其制作莫不有法故謂之法服今少府監袞服其裳乃以八幅為之不殊前後有違古義伏請改正祭服之裳以七幅為之殊其前後以今太常周尺度之幅廣二尺二寸每幅兩旁各縫殺一寸謂之削幅腰間辟積無數裳側有純謂之綼裳下有純謂之緆綼緆之廣各寸半表

裏合為三寸群臣祭服之裳倣此從之政和議禮局
更上皇帝冕服之制冕版廣八寸長一尺六寸前高
八寸五分後高九寸五分青表朱裏前後各十有二
旒五采藻十有二就就間相去一寸青碧錦織成天
河帶長一丈二尺廣二寸朱絲組帶為纓黈纊充耳
金飾玉簪導長一尺二寸袞服青衣八章繪日月星
辰山龍華蟲火宗彝纁裳四章繡藻粉米黼黻蔽膝
隨裳色繡升龍二白羅中單皂褾襈紅羅勒帛青羅
袜帶緋白羅大帶革帶白玉雙佩大綬六采赤黄黑
白縹緑小綬三色如大綬間施玉環三朱韈赤舄緑

以黃羅中興仍舊制延以羅衣木玄表朱裏長尺有六寸前低一寸二分四旁緣以金覆於卷武之上綖以五色絲貫五色玉前後各十二凡用二百八十有八玉笄充耳用黃綿紘以朱組以其一屬於左笄上垂下又屈而屬於右笄繫之而垂其餘衣玄八章升龍於山繪裳纁四章繡黼前三後四斷而不屬兩旁殺縫腰辟積緋緆之廣皆如舊大帶以緋白羅合而紩之以朱綠飾其側上朱下綠其束處以組為紐約下垂三尺通天冠絳紗袍亦如之白羅中單領標襈以黻服裘則以皂絳紗袍則衣用白紗領標襈以朱

綬大小各一大綬織以六采青黄黒白縹緑下垂青
絲網上有結垂玉環三小綬制如大綬惟三色大表
絳紗袍皆用之革帶博二寸革為裏緋羅為表飾以
玉銙鈕以玉鉤鰈通天冠絳紗袍亦用之韍從裳色
上有紕下有純去上五寸繪以山龍火上接革帶繫
之佩有衡有琚瑀有衝牙繫於革帶左右各一上設
衡衡下垂三帶貫以蠙珠次則中有金獸面兩旁夾
以雙璜又次設琚瑀下則衝牙居中央兩旁有玉滴
子行則擊牙而有聲舄有絇有純有繶有綦以緋羅
為之首加金飾服通天冠絳紗袍則用黒舄以烏皮

為之常服則用白舄以絲為之韈羅表繒裏施靿著
綦以繫之赤舄以朱黑舄以白白舄同
通天冠二十四梁加金博山附蟬十二高廣各一尺
青表朱裏首施珠翠黑介幘組纓翠緌玉犀簪導絳
紗袍以織成雲龍紅金條紗為之紅裏皂褾襈裾絳
紗裙蔽膝如袍飾並皂褾襈白紗中單朱領褾襈裾
白羅方心曲領白韈黑舄佩綬如袞大祭祀致齋正
旦冬至五月朔大朝會大冊命親耕籍田皆服之仁
宗天聖二年南郊禮儀使李維言通天冠上一字準
敕迴避詔改承天冠中興之制冠高九寸服用並同

乾道九年又用履袍袍以絳羅為之折上巾通犀金
玉帶繫履則曰履袍服鞾則曰鞾袍履鞾皆用黑革
四孟朝獻景靈宮郊祀明堂詣宮宿廟進胙上壽兩
宮及端門肆赦並服之大禮畢還宮乘平輦服亦如
之若乘大輦則服通天絳紗如常儀

衫袍唐因隋制天子常服赤黃淺黃袍衫折上巾九
還帶六合鞾宋因之有赭黃淡黃袍衫玉裝紅束帶
皂文鞾大宴則服之又有赭黃淡黃褛袍紅衫袍常
朝則服之又有窄袍便坐視事則服之皆皂紗折上
巾通犀金玉環帶窄袍或御烏紗帽中興仍之初髙

宗践祚於南都隆祐太后命内臣上乘輿服御有小冠太后曰祖宗閒居之所服也自神宗始易以巾顧即位後退朝上戴此冠庶幾如祖宗時氣象後殿早講皇帝服帽子紅袍玉束帶講讀官公服繫鞵晚講皇帝服頭巾背子講官易便服此嘉定四年講筵之制也

御閱服以金裝甲乘馬大閱則服之

圭宋初凡大祭祀大朝會天子皆執圭元豐二年詳定儀注所言周禮王執鎮圭釋者曰祭天地宗廟及朝日夕月則執之若朝覲諸侯授玉於王王受玉撫

王而已考工記天子執冒四寸以朝諸侯蓋天子以冒圭邪刻之處冒諸侯之圭以齊瑞信也未有臨臣子而執鎮圭者唐六典殿中監掌服御之事凡大祭祀則搢大圭執鎮圭若大朝會止進爵開寶通禮始著元會執圭出自西房淳化中上壽進酒又令内侍奉圭於周制唐禮皆不合其元會受朝賀請不執鎮圭上壽詔可三年詔議大圭尺度詳定所言考工記鎮圭尺有二寸天子守之大圭長三尺杼上終葵首天子服之後魏以降以白玉為之長尺有二寸西魏以來皆然方而不折雖非古制蓋後世以所得之玉

隨宜為之令請揆玉之有無制之又言唐禮親祀天地神祇皆搢大圭執鎮圭有事宗廟則執鎮圭而已王涇郊祀録曰大圭質也事天地之禮質故執而搢之鎮圭文也宗廟之禮亦文故無兼執之義不知大圭天子之笏也通於郊廟請自今皇帝親祠郊廟搢大圭執鎮圭奉祀之時既接神再拜則奠鎮圭為摯大圭為笏又言開元及開寶通禮皇帝升輅不言執圭祀日質明至中壝門外殿中監進大圭尚衣奉御又以鎮圭授殿中監以進於是始搢大圭執鎮圭令皇帝乘玉輅執鎮圭赴景靈宮及太廟青城皆乘輅

執圭殊不應禮請自今乘輅不執圭還內御大輦亦如之詳定所又言大圭中必之制請製薦玉繅藉以木為幹廣袤如玉以帛衣之帛上畫五采文前後垂之又製約圭繅藉長尺上玄下絳為地五采五就因以為飾每奠圭則以薦玉之繅陳于地執圭則以約圭之繅備失墜因垂之為飾況大圭搢之紳帶之間不可無中必明矣俟明堂服大圭宜依鎮圭所約之組令可繫之哲宗元祐元年禮部言元豐新禮皇帝祀天搢大圭其制圓首前詘於禮未合今欲放西魏隋唐玉笏之制方而不折上下皆博三寸長尺二寸

其厚以鎮圭爲約從之政和二年宦者譚積獻玄圭其制兩旁刻十二山若古山尊上銳下方上有雷雨之文下無瑑飾外黑内赤中一小好可容指其長尺有二寸詔付廷議議官以爲周王執鎮圭緣飾以四鎮之山其中有好爲受組之地其長尺有二寸周人傚古爲之而王執以鎮四方也徽宗乃以是歲冬御大慶殿受圭焉三年又詔曰先王以類而求祀圜丘以象形蒼玉以象色冬日以至取其時大裘而冕法其幽而未有以體其道天玄而地黃今大圭内赤外黑于以體之冬祀可搢大圭執玄圭永爲定制中興

仍舊制大祭祀則執大圭以為笏上太上皇皇太后
冊寶亦如之
皇太子之服一曰衮冕二曰遠游冠朱明衣三曰常
服衮冕青羅表緋羅紅綾裏塗金銀鈒花飾犀簪導
紅絲組前後白珠九旒二纊貫水晶珠青羅衣繡山
龍雉火虎蜼五章紅羅裳繡藻粉米黼黻四章紅羅
蔽膝繡山火二章白紗中單青褾襈裾革帶塗金銀
鉤䚢瑜玉雙佩四采織成大綬結二玉環金塗銀鈒
花飾青羅袜帶紅羅勒帛玉具劒金塗銀鈒花玉鏢
首白羅韈朱履金塗銀釦從祀則服之遠游冠十八

梁青羅表金塗銀釵花飾犀簪導紅絲組為纓博山
政和加附蟬朱明服紅花金條紗衣紅紗裏皂標襈
紅紗裳紅紗蔽膝並紅紗裏白花羅中單皂標襈白
羅方心曲領羅韈黑舄革帶劒佩綬餘同袞服抹帶
勒帛執桓圭受冊謁廟朝會則服之常服皂紗折上
巾紫公服通犀金玉帶太宗至道元年太常禮院言
南郊皇太子充亞獻合著祭祀服準制度袞冕以組
為纓色如其綬青纊充耳玄衣纁裳凡九章每章一
行重以為等皆織為之白紗中單黻領青標襈裾革
帶金鉤䚢大帶素帶不朱裏亦紕以朱綠紐約用組

黻隨裳色二章朱組雙大綬四采赤白縹𦈏純朱質長一丈八尺三百二十首廣九寸小雙綬長二尺六寸色同大綬而首半之間施二玉環朱襪赤舄舄加金飾餘同舊制侍從祭祀及謁廟加元服納妃則服之詔依上製造政和議禮局更上皇太子服制衮冕惟青纊充耳餘並同國初之制加元服從祀納妃釋奠文宣王服之中興並同其皇子之服紹興三十二年十月禮官言皇子鄧慶恭三王遇行事服朝服則七梁額花冠貂蟬籠巾金塗銀立筆真玉佩綬金塗銀革帶烏皮履若服祭服則金塗銀八旒冕真玉佩

綬緋羅履韈詔文思院製造
后妃之服一曰褘衣二曰朱衣三曰禮衣四曰鞠衣妃
之緣用翟爲章三等大帶隨衣色朱裏紕其外上以朱
錦下以綠錦紐約用青組革帶以青衣之白玉雙佩黑
組雙大綬小綬三間施玉環三青韈舄舄加金飾受冊
朝謁景靈宮服之鞠衣黃羅爲之蔽膝大帶革舄隨衣
色餘同褘衣唯無翟文親蠶服之妃首飾花九株小花
同并兩博鬢冠飾以九翬四鳳褕翟青羅繡爲揺翟之
形編次於衣青質五色九等素紗中單黼領羅縠褾襈
蔽膝隨裳色以緅爲領緣以揺翟爲章二等大帶隨衣

李祖洲

色不朱裏紕其外餘倣皇后冠服之制受册服之
皇太子妃首飾花九株小花同并兩博鬢褕翟青織
為揺翟之形青質五色九等素紗中單黼領羅縠褾
襈皆以朱色蔽膝隨裳色以緅為領緣以揺翟為章
二等大帶隨衣色不朱裏紕其外上以朱錦下以綠
錦紐約用青組革帶以青衣之白玉雙佩純朱雙大
綬章采尺寸與皇太子同受册朝會服之鞠衣黃羅
為之蔽膝大帶革帶隨衣色餘與褕翟同唯無翟從
蠶服之中興仍舊制其龍鳳花釵冠大小花二十四
株應乘輿冠梁之數博鬢冠飾同皇太后皇后服之

紹興九年所定也花釵冠小大花十八株應皇太子冠梁之數施兩博鬢去龍鳳皇太子妃服之乾道七年所定也其服后惟備褘衣禮衣妃備褕翟凡三等其常服后妃大袖生色領長裙霞帔玉墜子背子生色領皆用絳羅蓋與臣下不異

命婦服政和議禮局上花釵冠皆施兩博鬢寶鈿飾翟衣青羅繡為翟編次於衣及裳第一品花釵九株寶鈿準花數翟九等第二品花釵八株翟八等第三品花釵七株翟七等第四品花釵六株翟六等第五品花釵五株翟五等並素紗中單黼領朱褾襈通用

羅縠蔽膝隨裳色以緅為領緣加文繡重雉為章二等二品以下準此大帶革帶青韈舄佩綬受冊從蠶服之七年臣僚言今文臣九品殊以三品之服至於命婦巳釐八等之號而服制未有名稱詔有司視其夫之品秩而定其服飾詔送禮制局定之其儀闕焉

志卷第一百四